

Title: Colombia: The Nature of Culture
Example of Interview Report in Database

Eje cafetalero

Concordia, Antioquia, lugar de la Arriería

Concordia es un municipio ubicado al suroeste de Antioquia, que expresa de manera singular el recurso de la Arriería como actividad protagónica de la economía, transporte y comercio cafetero. Su rica arquitectura, su dinámica plaza y su intensa...

Tags: [arriería](#), [arriero](#), [Municipio](#), [oficios](#), [transporte](#)



Ficha Entrevista | Fecha 02.20.2010

Jhon Alejandro Arcila, difusor de la cultura cafetera

Jhon Alejandro Arcila, es un joven de 20 años que se ha convertido en un entusiasta difusor de la cultura cafetera, al desempeñarse como guía del programa RECUCA (Recorrido de la Cultura Cafetera) que promueve el encuentro de los visitantes con...

Tags: [café](#), [cafeteros](#), [finca](#), [oficios](#)



Ficha Actividad | Fecha 02.20.2010

Prácticas Culturales en torno al café

Tags: [Arquitectura](#), [café](#), [cafeteros](#), [finca](#), [oficios](#)



Ficha Locación | Fecha 02.14.2010

La finca cafetera

La finca cafetera es el lugar tradicional donde se ha gestado y producido un singular modo de vida otorgado por todas las prácticas culturales, sociales y económicas en torno al café. Ella es huella del paisaje y de la cultura del Eje cafetero,...

Tags: [Arquitectura](#), [café](#), [cafeteros](#), [oficios](#)



Ficha Entidad | Fecha 02.14.2010

RECUCA: Recorrido Cultural Cafetero

RECUCA es una entidad de carácter privado, que se dedica a difundir la cultura cafetera, a través de un recorrido guiado, donde los visitantes pueden tener las vivencias del trabajo campesino, en forma lúdica, participativa y didáctica.



Ficha Actividad | Fecha 02.12.2010

Elaboración de artesanías y muebles en guadua

La guadua es un tipo de bambú, muy característico en el paisaje del Eje Cafetero y de la región andina. Su versatilidad y utilidad es tan amplia, que además de ser un material muy apreciado en la arquitectura y construcción, es utilizado para la...

Tags: [Arquitectura](#), [artesanía](#), [artesano](#), [guadua](#), [Oficio artesanal](#)



Ficha Locación | Fecha 02.09.2010

Taller Molinari: Fábrica de artesanías en guadua

Jhon Jairo Molina, junto con su hermano poseen una casa antigua de dos plantas que ha sido adecuada como taller para la elaboración de objetos decorativos en guadua. En el lugar laboran alrededor de seis personas.



Ficha Entrevista | Fecha 02.08.2010

Leonel de Jesús Loaiza, Arriero de Concordia, Antioquia

Leonel de Jesús Loaiza, nacido en Concordia, Antioquia, ha sido arriero de tradición desde su infancia, conocedor del oficio y buen relator de su experiencia.



Ficha Actividad | Fecha 02.08.2010

La Arriería, transporte a lomo de mula

La Arriería es un oficio y una modalidad de transporte para llevar mercancías y todo tipo de productos, por los caminos de herradura, que atraviesa y resuelve la dificultad de la geografía cordillerana o de alta montaña en los Andes cetrales de...

Calarcá, Quindío. Sede del Desfile de Yipao

El municipio de Calarcá, en el departamento del Quindío se convierte en el mes de junio en epicentro de uno de los eventos culturales más importantes del Eje Cafetero. Allí se realiza la Fiesta Nacional del Café, cuyo evento culminante es el...

Tags: [Festividades](#), [oficios](#), [transporte](#), [yipao](#)



Ficha Entrevista | Fecha 01.27.2010

Rafael Pérez, alias "Pesebre", yipero de profesión

Rafael Pérez, apodado "Pesebre", es un yipero de Armenia que lleva 18 años en el oficio. Transportando pasajeros y carga en su jeep Willys modelo 52, se ha convertido en un diestro conductor, ganador de varios concursos de Yipao en la modalidad de...

Tags: [Festividades](#), [Manuel González](#), [oficios](#), [transporte](#), [yipao](#)



Ficha Entrevista | Fecha 01.27.2010

Manuel González, más conocido como "La Loba", yipero experto en piques

Manuel González, conocido con el alias de 'La Loba', es un experimentado conductor de jeep Willys que lleva 15 años participando en los desfiles de Yipao que se realizan en varios municipios del departamento de Quindío, en la modalidad de piques.



Ficha Locación | Fecha 01.24.2010

[La montaña y la orilla del río para la construcción de champas](#)

La pesca y el transporte en el río requieren de embarcaciones estables que tradicionalmente se han empleado en los numerosos ríos que cruzan este ecosistema.

Su fabricación inicia en las montañas, río arriba, donde el artesano selecciona el...

Tags: [champa](#), [montaña](#), [pesca](#), [río](#), [transporte](#)



Ficha Actividad | Fecha 01.24.2010

[La fabricación de champas para transportarse y pescar en el río](#)

La construcción de Champas es una actividad tradicional realizada por los pescadores, quienes seleccionan la mejor madera y a partir de un solo tronco ahuecado construyen la embarcación que les servirá para pescar y movilizarse a lo largo del...

Tags: [champa](#), [madera](#), [pesca](#), [río](#), [transporte](#)



Ficha Actividad | Fecha 01.20.2010

[Desfile de Yipaos](#)

El desfile y concurso del Yipao es uno de los eventos culturales más importantes del Eje Cafetero, que consiste en sobrecargar los jeeps Willys, principal medio de transporte en esta zona montañosa, con café, productos agrícolas y diversidad de...



Ficha Actividad | Fecha 02.08.2010

[Arquitectura en Guadua](#)

La Guadua es una caña fibro-leñosa muy fina y flexible que sobresale por su rápido crecimiento, sostenibilidad y versatilidad, por lo que es conocida como el "acero vegetal". Por sus características de resistencia, facilidad de manipulación y...