

SPEAK AND READ
FRENCH

PART ONE: BASIC AND INTERMEDIATE

ARMAND AND LOUISE BÉGUÉ

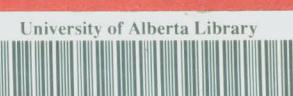
FOLKWAYS RECORDS FL 8101

PC
2112
B44
1959
pt.1
c.1

MUSIC LP

CONTENTS:

- 2 LPs
- 4 booklets (descriptive notes by authors and texts of recordings)



University of Alberta Library



0 1620 0669 8656

SPEAK AND READ FRENCH

PART ONE: BASIC AND INTERMEDIATE

ARMAND AND LOUISE BÉGUÉ

FOLKWAYS RECORDS FL 8101

COVER DESIGN BY RONALD CLYNE

- I Essential Principles of French Pronunciation.
II Elementary Sounds and Their Various Spellings.
III Pronunciation Drill Based on Cognates.
IV Gender. Articles. Personal Pronouns as Subjects. *Etre.* Regular -ER Verbs.
V Interrogative Forms. Qualifying and Possessive Adjectives.
VI Interrogative Adjectives. *Avoir.* Negation.
VII Aller. Numerals.
VIII Exclamatory Adjectives. Interrogative Pronouns.
IX Que as a Conjunction and as a Relative.
X Orthographical Changes in ER Verbs.
XI Comparative and Superlative. Possessive Pronouns. Indefinite Pronouns and Adjectives.
XII Demonstrative Adjective *ce.* Stressed Forms of Personal Pronouns. *Faire.*
XIII On. Future of Regular Verbs, or *etre* and *avoir.*
XIV Personal Pronouns as Direct Objects. Ordinal Numbers. *vouloir.*

- XV *c'est que ... ?* *Vouloir.*
XVI Partitive. Regular -RE Verbs. *Venir.*
XVII Demonstrative Pronouns.
XVIII Infinitive After Prepositions.
XIX Relative, Interrogative and Demonstrative Pronouns. *En.*
XX *Le Passé Composé.*
XXI Imperfect. Conditional. Pluperfect. Past Conditional. Present Participle. Present Subjunctive. Past Infinitive. *Devoir.*
XXII Faire followed by Infinitive. Indefinite Adjectives and Pronouns. Passive Voice.
XXIII Drill on Ear Training.
XXIV Grammar Review and Patterns of Speech.
XXV Grammar Review and Patterns of Speech.
XXVI Grammar Review and Patterns of Speech.

© 1962 FOLKWAYS RECORDS AND SERVICE CORP.
43 W. 61st ST., N.Y.C., U.S.A.

Library of Congress
Catalogue Card Number R 621907

S P E A K A N D R E A D F R E N C H

APPENDICES and English - French GLOSSARY
Part One: Basic and Intermediate

APPENDICE I
A. AVOIR et ETRE

INDICATIF

présent:	j'ai, I have tu as il a nous avons vous avez ils ont	je suis, I am tu es il est nous sommes vous êtes ils sont
imparfait:	j'avais, I had tu avais il avait nous avions vous aviez ils avaient	j'étais, I was tu étais il était nous étions vous étiez ils étaient
passé composé:	j'ai eu, I had, I have had ... etc.	j'ai été, I was, I have been ... etc.
passé simple:	j'eus, I had tu eus il eut nous eumes vous élûtes ils eurent	j'eus, I was tu fus il fut nous fûmes vous fûtes ils furent
plus que parfait:	j'avais eu, I had had ... etc.	j'avais été, I had been ... etc.
futur:	j'aurai, I shall have tu auras il aura nous aurons vous aurez ils auront	je serai, I shall be tu seras il sera nous serons vous serez ils seront
futur antérieur:	j'aurai eu, I shall have had ... etc.	j'aurai été, I shall have been ... etc.
conditionnel:	j'aurais, I'd have tu aurais il aurait nous aurions vous auriez ils auraient	je serais, I'd be tu serais il serait nous serions vous seriez ils seraient

passé composé:	je me suis levé, I got up
passé simple:	je me levai, I got up
plus que parfait:	je m'étais levé, I had gotten up
futur:	je me leverai, I shall get up
futur antérieur:	je me serai levé, I shall have gotten up
conditionnel:	je me leverais, I'd get up
PARTICIPE PRÉSENT:	se levant, getting up
PARTICIPE PASSÉ:	s'être levé, gotten up

APPENDICE II

REGULAR VERBS

1ER GROUPE

Indicatif présent:

je demande
tu demandes
il demande
nous demandons
vous demandez
ils demandent

Imparfait:

je demandais
tu demandais
il demandait
nous demandions
vous demandiez
ils demandaient

Passé composé:

j'ai demandé
tu as demandé
il a demandé
nous avons demandé
vous avez demandé
ils ont demandé

2ND GROUPE

Indicatif présent:

je finis
tu finis
il finit
nous finissons
vous finissez
ils finissent

Imparfait:

je finissais
tu finissais
il finissait
nous finissions
vous finissiez
ils finissaient

Passé composé:

j'ai fini
tu as fini
il a fini
nous avons fini
vous avez fini
ils ont fini

3E GROUPE

Indicatif présent:

je vends
tu vendas
il vend
nous vendons
vous vendez
ils vendent

Imparfait:

je vendais
tu vendais
il vendait
nous vendions
vous vendiez
ils vendaient

Passé composé:

j'ai vendu
tu as vendu
il a vendu
nous avons vendu
vous avez vendu
ils ont vendu

conditionnel antérieur: j'aurais eu, I'd have had
... etc.

PARTICIPE PRÉSENT: ayant, having

PARTICIPE PASSÉ: eu, had

SUBJONCTIF présent:

que j'aie	que je sois
que tu aies	que tu sois
qu'il ait	qu'il soit
que nous ayons	que nous soyons
que vous ayez	que vous soyiez
qu'ils aient	qu'ils soient
que j'aie eu	que j'aie été
... etc.	... etc.

parfait:

INDICATIF présent:

il faut, it is necessary

imparfait:

il fallait, it was necessary

passé simple:

il fallut, it was necessary

passé composé:

il a fallu, it was, it has been necessary

plus que parfait:

il avait fallu, it had been necessary

futur:

il aura fallu, it will be necessary

futur antérieur:

il aura fallu, it will have been necessary

conditionnel:

il faudrait, it would be necessary

cond. antér.:

il aurait fallu, it would have been necessary

SUBJONCTIF présent:

qu'il faille

parfait:

qu'il ait fallu

B. Verbe Impersonnel FALLOIR

INDICATIF présent:

je me lève, I get up

imparfait:

je me levais, I got up, I used to get up

Passé simple:

je finis

Plus que parfait:

j'avais fini

Futur:

je vendrai

Conditionnel:

je vendrais

Subjonctif présent:

que je finisse

Subjonctif parfait:

que j'aie fini

Participe présent:

demandant

Participe passé:

finissant

Futur antérieur:

j'aurai fini

Conditionnel antérieur:

j'aurais fini

Subjonctif présent:

que je vendre

Subjonctif parfait:

que j'aie vendu

Participe présent:

vendant

APPENDIX III

IRREGULAR VERBS

A. -ER Verbs

ALLER, TO GO:

Ind. prés.:	je vais tu vas	il va nous allons	vous allez ils vont
imparfait:	j'allais ...		
passé simple:	j'allai, tu allas, il alla, nous allâmes, vous allâtes, ils allèrent		
futur:	j'irai ...		
Subj. prés.:	que j'aille, que tu ailles, qu'il aille, que nous allions, que vous alliez, qu'ils aillent		

ENVOYER, TO SEND:

Ind. prés.:	j'envoie tu envoies	il envoie nous envoyons	Part. Passé: envoyé Part. Prés.: envoyant vous envoyez ils envoient
imparfait:	j'envoyais ...		
passé simple:	j'envoyai ...	nous envoyâmes ...	ils envoyèrent
futur:	j'enverrai ...		
Subj. prés.:	que j'envoie ...	que nous envoyons ...	qu'ils envoient

COURIR, TO RUN:

Ind. prés.:	je cours tu cours	il court nous courrons	Part. Passé: couru Part. Prés.: courant vous courrez ils courrent
imparfait:	je courrais ...		
passé simple:	je courus, tu courus, il courut, nous courûmes, vous courûtes, ils coururent		
futur:	je courrai ...		
Subj. prés.:	que je courre, que tu courres, qu'il courre, que nous courrions, que vous courriez, qu'ils courrent		

(Like courir: accourir, to come running; parcourir, to go through; secourir, to help)

CUEILLIR, TO PICK:

Ind. prés.:	je cueille tu cueilles	il cueille nous cueillons	Part. Passé: cueilli Part. Prés.: cueillant vous cueillez ils cueillent
imparfait:	je cueillais ...		
passé simple:	je cueillis, tu cueillis, il cueillit, nous cueillîmes, vous cueillîtes, ils cueillirent		
futur:	je cueillerai ...		
Subj. prés.:	que je cueille ...		

(Like cueillir: accueillir, to welcome)

futur: je partirai ...
Subj. prés.: que je parte ...
(Like partir: mentir, to lie; sentir, to smell; servir, to serve; sortir, to go out)

TENIR, TO HOLD:

Ind. prés.:	je tiens tu tiens	il tient nous tenons	Part. Passé: tenu Part. Prés.: tenant vous tenez ils tiennent
imparfait:	je tenais ...		
passé simple:	je tins ...	nous tinmes ...	ils tinrent
futur:	je tiendrai ...		
Subj. prés.:	que je tiennes ...		

(Like tenir: appartenir, to belong; convenir, to agree; devenir, to become; entretenir, to keep up; obtenir, to obtain; parvenir, to reach; retenir, to hold back; venir, to come)

C. -OIR Verbs

S'ASSEOIR, TO SIT DOWN:

Ind. prés.:	je m'assis tu t'assis	il s'assied nous nous asseyons	Part. Passé: assis Part. Prés.: s'asseyant vous vous asseyez ils s'asseyent
imparfait:	je m'asseyais ...		
passé simple:	je m'assis ...	nous nous assimes ...	ils s'assirent
futur:	je m'assiérai ...		
Subj. prés.:	que je m'asseye ...	que nous nous asseyions ...	qu'ils s'asseyent

ALTERNATE FORMS:

Ind. prés.:	je m'assois tu t'assois	il s'assoit nous nous assoyons	vous vous assoyez ils s'assoient
imparfait:	je m'assoyaïs ...		
futur:	je m'assoirai ...		
Subj. prés.:	que je m'assooie ...	que nous nous assoyions ...	qu'ils s'assooient

FALLOIR, MUST (see Section XVI)

PLEUVOIR, TO RAIN:

Ind. prés.:	il pleut il pleuvait	Part. Passé: plu Part. Prés.: pluvant	
imparfait:	il plu		
passé simple:	il plut		
futur:	il pleura		
Subj. prés.:	qu'il pleuve		

DORMIR, TO SLEEP:

Ind. prés.:	je dors tu dors	il dort nous dormons	Part. Passé: dormi Part. Prés.: dormant vous dormez ils dorment
imparfait:	je dormais ...		
passé simple:	je dormis ...	nous dormimes ...	ils dormirent
futur:	je dormirai ...	que je dorme ...	
Subj. prés.:	(Like dormir: s'endormir, to fall asleep)		

FUIR, TO FLEE:

Ind. prés.:	je fuis tu fuis	il fuit nous fuyons	Part. Passé: fuí Part. Prés.: fuyant vous fuyez ils fuent
imparfait:	je fuyais ...		
passé simple:	je fuis ...	nous fuimes ...	ils fuirent
futur:	je fuirai ...	que je fuite ...	
Subj. prés.:	(Like fuir: détourner, to turn away; échapper, to escape; échouer, to fail; échapper à, to escape from; échapper à la mort, to die; échapper à la justice, to get away with; échapper à la mort, to survive; échapper à la mort, to be spared)		

MOURIR, TO DIE:

Ind. prés.:	je meurs tu meurs	il meurt nous mourons	Part. Passé: mort Part. Prés.: mourant vous mourez ils meurent
imparfait:	je mourais ...		
passé simple:	je mourris ...	nous mourûmes ...	ils moururent
futur:	je mourrai ...		
Subj. prés.:	que je meure ...	que nous mourions ...	qu'ils meurent

OFFRIR, TO OFFER:

Ind. prés.:	j'offre tu offres	il offre nous offrons	Part. Passé: offert Part. Prés.: offrant vous offrez ils offrent
imparfait:	j'offrais ...		
passé simple:	j'offris ...	nous offrîmes ...	ils offrirent
futur:	j'offrirai ...		
Subj. prés.:	que j'offre ...	(Like offrir: découvrir, to discover; ouvrir, to open; souffrir, to suffer)	

PARTIR, TO LEAVE:

Ind. prés.:	je pars tu pars	il part nous partons	Part. Passé: parti Part. Prés.: partant vous partez ils partent
imparfait:	je partais ...		
passé simple:	je partis ...	nous partimes ...	ils partirent
futur:	je partirai ...		

POUVOIR, CAN; TO BE ABLE:

Ind. prés.:	je peux, je puis tu peux	il peut nous pouvons	Part. Passé: pu Part. Prés.: pouvant vous pouvez ils peuvent
imparfait:	je pouvais ...		
passé simple:	je pus ...	nous pûmes ...	ils purent
futur:	je pourrai ...		
Subj. prés.:	que je puisse ...		

RECEVOIR, TO RECEIVE:

Ind. prés.:	je reçois tu reçois	il reçoit nous recevons	Part. Passé: reçu Part. Prés.: recevant vous recevez ils reçoivent
imparfait:	je recevais ...		
passé simple:	je reçus ...	nous reçumes ...	ils reçurent
futur:	je recevrai ...		
Subj. prés.:	que je reçoive ...	que nous recevions ...	qu'ils reçoiennent

(Like recevoir: apercevoir, to catch a glimpse of; concevoir, to conceive; décevoir, to deceive; percevoir, to perceive)

SAVOIR, TO KNOW:

Ind. prés.:	je sais tu sais	il sait nous savons	Part. Passé: su Part. Prés.: sachant vous savez ils savent
imparfait:	je savais ...		
passé simple:	je sus ...	nous sâmes ...	ils sârent ~
futur:	je saurai ...		
Subj. prés.:	que je sache ...		

VALOIR, TO BE WORTH:

VOULOIR, TO WANT:

Ind. prés.:	je veux tu veux imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il veut nous voulons je voulais ... je voulus ... je voudrai ... que je veuille ...	Part. Passé: voulu Part. Prés.: voulant
-------------	---	--	--

BOIRE, TO DRINK:

	D. -RE Verbs		
	Part. Passé: bu	Part. Prés.: buvant	
Ind. prés.:	je bois tu bois imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il boit nous buvons je buvais ... je bus ... je boirai ... que je boive ...	vous buvez ils boivent

CONDUIRE, TO LEAD, TO DRIVE:

	Part. Passé: conduit	Part. Prés.: conduisant	
Ind. prés.:	je conduis tu conduis imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il conduit nous conduisons je conduisais ... je conduisis ... ils conduisirent que je conduise ...	vous conduisez ils conduisent

(Like conduire: construire, to build; détruire, to destroy; produire, to produce; traduire, to translate)

CONNAÎTRE, TO KNOW:

	Part. Passé: connu	Part. Prés.: connaissant	
Ind. prés.:	je connais tu connais imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il connaît nous connaissons je connaissais ... je connus ... je connaîtrai ... que je connaisse ...	vous connaissez ils connaissent

(Like connaître: paraître, to appear; disparaître, to disappear)

CRAINDRE, TO FEAR:

Ind. prés.:	je crains tu crains imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il craint nous craignons je craignais ... je craignis ... je craindrai ... que je craigne ...	Part. Passé: craint Part. Prés.: craignant
(Like craindre: atteindre, to reach; éteindre, to extinguish; peindre, to paint; plaindre, to pity; se joindre, to join; teindre, to dye)			

CROIRE, TO BELIEVE:

Ind. prés.:	je crois tu crois imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il croit nous croyons je croyais ... je crus ... je croirai ... que je croie ...	Part. Passé: cru Part. Prés.: croyant
-------------	---	---	--

DIRE, TO SAY:

Ind. prés.:	je dis tu dis imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il dit nous disons je disais ... je dis ... je dirai ... que je dise ...	Part. Passé: dit Part. Prés.: disant
-------------	---	---	---

ÉCRIRE, TO WRITE:

Ind. prés.:	j'écris tu écris imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il écrit nous écrivons j'écrivais ... j'écrivis ... j'écrirai ... que j'écrive ...	Part. Passé: écrit Part. Prés.: écrivant
(Like écrire: décrire, to describe; s'inscrire, to register)			

FAIRE, TO DO:

Ind. prés.:	je fais tu fais imparfait:	il fait nous faisons je faisais ...	Part. Passé: fait Part. Prés.: faisant
-------------	----------------------------------	---	---

passé simple: je fis ... nous fimes ... ils firent ...
 futur: je ferai ...
 Subj. prés.: que je fasse ...
 (Like faire: contrefaire, to counterfeit; défaire, to undo; satisfaire, to satisfy)

LIRE, TO READ:

	Part. Passé: lu	Part. Prés.: lisant
Ind. prés.:	je lis tu lis imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il lit nous lisons je lisais ... je lus ... je lirai ... que je lise ...

METTRE, TO PUT:

	Part. Passé: mis	Part. Prés.: mettant
Ind. prés.:	je mets tu mets imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il met nous mettons je mettais ... je mis ... je mettrai ... que je mette ...

(Like mettre: admettre, to admit; commettre, to commit; compromettre, to compromise; permettre, to allow; promettre, to promise; remettre, to postpone, to hand to; transmettre, to transmit; soumettre, to submit)

PLAIRE, TO PLEASE:

	Part. Passé: plu	Part. Prés.: plaisant
Ind. prés.:	je plais tu plais imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il plaît nous plaisons je plaisais ... je plus ... je plairai ... que je plaise ...

PRENDRE, TO TAKE:

	Part. Passé: pris	Part. Prés.: prenant
Ind. prés.:	je prends tu prends imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il prend nous prenons je prenais ... je pris ... je prendrai ... que je prenne ...

(Like prendre: apprendre, to learn; comprendre, to understand; entreprendre, to undertake; surprendre, to surprise)

RIRE, TO LAUGH:

Ind. prés.:	je ris tu ris imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il rit nous rions je riais ... je ris ... je rirai ... que je rie ...	Part. Passé: ri Part. Prés.: riant
-------------	---	--	---------------------------------------

SUIVRE, TO FOLLOW:

Ind. prés.:	je suis tu suis imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il suit nous suivons je suivais ... je suivis ... je suivrai ... que je suive ...	Part. Passé: suivi Part. Prés.: suivant
-------------	---	--	--

(Like suivre: poursuivre, to pursue, to chase)

SE TAIRE, TO KEEP QUIET:

Ind. prés.:	je me tais tu te tais imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il se tait nous taisons je me taisais ... je me tus ... je me tarai ... que je me taise ...	Part. Passé: tu Part. Prés.: se taïsant
-------------	---	--	--

Ind. prés.:	je vis tu vis imparfait: passé simple: futur: Subj. prés.:	il vit nous vivons je vivais ... je vécus ... je vivrai ... que je vive ...	Part. Passé: vécu Part. Prés.: vivant
-------------	---	--	--

APPENDICE I

A. These Verbs followed by an Infinitive require the Preposition *to*

accuser	to accuse	manquer	to lack
achever	to finish	menacer	to threaten
avertir	to warn	mériter	to deserve
blâmer	to blame	négliger	to neglect
cesser	to stop, cease	offrir	to offer
se charger	to take care	ordonner	to command
choisir	to choose	oublier	to forget
commander	to order	permettre	to allow
conseiller	to counsel	persuader	to persuade
se contenter	to be satisfied	se plaindre	to complain
craindre	to fear	prier	to beg
décider	to decide	promettre	to promise
dédaigner	to disdain	proposer	to propose
défendre	to forbid	se rappeler	to remember
se dépêcher	to hurry	recommander	to recommend
dire	to say	refuser	to refuse
empêcher	to prevent	regretter	to regret
entreprendre	to undertake	remercier	to thank
essayer	to try	rougir	to blush
éviter	to avoid	soupçonner	to suspect
excuser	to excuse	se souvenir	to remember
finir	to finish	supplier	to beg
se hâter	to hasten	tâcher	to attempt
jurer	to swear	se vanter	to boast

Also these Impersonal Verbs

il est agréable	it is pleasant
il s'agit	it is a question
il est bon	it is good
il convient	it is proper
il est facile	it is easy
il est difficile	it is difficult
il est impossible	it is impossible
il me plaît	it pleases me
etc.	

B. These verbs take à before the person (Indirect Object), and de in front of the Infinitive:

commander à quelqu'un de parler	to order someone to speak
conseiller à quelqu'un de parler	to advise someone to speak
défendre à quelqu'un de parler	to forbid someone to speak
demander à quelqu'un de parler	to ask someone to speak
dire à quelqu'un de parler	to tell someone to speak
ordonner à quelqu'un de parler	to order someone to speak
permettre à quelqu'un de parler	to allow someone to speak
persuader à quelqu'un de parler	to persuade someone to speak
promettre à quelqu'un de parler	to promise someone to speak

C. These Verbs followed by an Infinitive require the Preposition

s'accoutumer	to get used to	se mettre	to start, begin
aider	to help	parvenir	to succeed, reach

s'appliquer	to apply oneself	penser	to think
apprendre	to learn	persister	to persist
s'attendre	to expect	se plaire	to enjoy
chercher	to look for, try	préparer	to prepare
consentir	to consent	provocer	to provoke
se décider	to decide	renoncer	to renounce
encourager	to encourage	se ressouder	to resolve
engager	to engage	réussir	to succeed
enseigner	to teach	se risquer	to dare
s'habituer	to get used to	songer	to dream, think
hésiter	to hesitate	tarder	to be late, delay
inviter	to invite		

D. These Verbs require the Preposition **à** and do not take a Direct Object:

s'attendre	to expect	plaire	to please
se confier	to confide	remédier	to remedy
échapper	to escape	renoncer	to renounce
se fier	to trust	ressembler	to look like
nuire	to harm	succéder	to come after
obéir	to obey	survivre	to survive
s'opposer	to oppose		

E. These Verbs require a Direct Object for the Thing,
and an Indirect Object for the Person:

acheter quelque chose à quelqu'un	to buy something from somebody
arracher quelque chose à quelqu'un	to pull something from somebody
cacher quelque chose à quelqu'un	to hide something from somebody
demander quelque chose à quelqu'un	to ask something from somebody
emprunter quelque chose à quelqu'un	to borrow something from somebody
enlever quelque chose à quelqu'un	to take away something from somebody
ôter quelque chose à quelqu'un	to take off something from somebody
prendre quelque chose à quelqu'un	to take, seize something from somebody
voler quelque chose à quelqu'un	to steal something from somebody

F. These Verbs take a Direct Object (a Noun) in French. They do not take a Preposition, as they do in English.

approuver	to approve of	opérer	to operate on
attendre	to wait for	payer	to pay for
chercher	to look for	présider	to preside over
demander	to ask for	regarder	to look at
écouter	to listen to		

G. No Preposition after these Verbs followed by an Infinitive:

aimer	to like, love	il faut	it's necessary to
aimer mieux	to like better	s'imaginer	to imagine
aller	to go	laisser	to let, leave
avoir beau	(although)	oser	to dare
avouer	to confess	paraître	to appear
compter	to expect	partir	to leave
courir	to run	penser	to think
croire	to believe	préférer	to prefer
désirer	to wish	prétendre	to claim
devoir	must	regarder	to look at
écouter	to listen	revenir	to come back
entendre	to hear	savoir	to know
envoyer	to send	sembler	to seem, look
espérer	to hope	venir	to come
faillir	to almost . . .	voir	to see
faire	to do, make	vouloir	to want

ENGLISH-FRENCH GLOSSARY

to be able about	pouvoir; être capable à propos de;	arm armchair	le bras; une arme le fauteuil
above absolutely accommodating to accompany according to acquaintance to act to add admission to advance advantage advertisement	au dessus de absolument commode accompagner d'après la connaissance agir ajouter une entrée avancer un avantage une annonce; la réclame le conseil; un avis conseiller après un après-midi il y a être d'accord d'accord un avion en somme; tout compte fait autoriser; permettre presque; près de seul, seule déjà aussi bien que, quoique en somme toujours et la colère annoncer; faire part de une annonce ancien, ancienne n'importe quoi de toutes façons; n'importe comment n'importe où s'excuser (de) apparaître; sembler le rendez-vous aborder; s'approcher approuver à peu près, approximativement discuter	arrive to arrive as as . . . as as far as as for as soon as to ask for to astonish at to attend attractive average bad it's too bad badly baggage car bank basement to bathe bathing suit bathroom bath-tub to be beach to beat because to become bed to go to bed bedroom before to beg to begin on behalf of behind to believe to belong to besides to bet better (adj.) better (adv.) between big bicycle bike blow to blow	une arrivée arriver comme aussi . . . que jusqu'à pour dès que demander étonner; surprendre à assister à attrayant, attrayante moyen, moyenne mauvais, mauvaise c'est dommage mal le fourgon la banque le sous-sol se baigner; prendre un bain le costume de bain la salle de bain la baignoire être; se trouver la plage battre parce que; à cause de devenir le lit se coucher la chambre avant; devant prier commencer; se mettre à de la part de derrière croire faire partie de; appartenir à d'ailleurs parler meilleur mieux entre; parmi gros, grosse la bicyclette le vélo le coup rougir
advice			
to advise after afternoon ago to agree agreed airplane all in all			
to allow almost alone already also although altogether always and anger to announce			
announcement antique anything anyway			
anywhere to apologize to appear appointment to approach to approve approximately			
to argue			

on board	à bord	to chatter	bavarder
boarding house	la pension	cheap	bon marché
to boast	se vanter	to check	vérifier
boat	le bateau	to check luggage	faire enregister de bagages
book	le livre	cheek	la joue
booklet	le carnet	chest	la poitrine
bookstore	la librairie	child	un enfant
both	la cabine	chin	le menton
border	la frontière	Christmas	Noël
to bore	ennuyer	church	une église
to get bored	s'ennuyer	city	la ville
bore	né, née	to claim	prétendre
born	emprunter	cleaner's store	la teinturerie
to borrow	le patron	climate	le climat
boss	tous les deux;	closing time	la fermeture
both	tous deux	cloud	le nuage
boy	le garçon	coast	la côte
brandy	une eau de vie	coat	le manteau
break	casser; rompre	coffee	le café
to break out	éclater	cold (adj.)	froid, froide
bring	apporter	cold (n.)	le rhume
to bring down	descendre	to be cold	avoir froid
bring up	monter	to collect	percevoir; ramasser
broach	aborder	to come	venir, arriver
brother	le frère	to come closer	s'approcher de
build	bâtir; construire	comfortable	confortable;
building	le bâtiment;	to compel	à l'aise obligier
bump	un édifice	completely	compéttement; tout
burst	se cogner	to concern	regarder; concerner
business	éclater	congenial	sympathique
busy	les affaires	congratulation	le compliment
but	occupé	to contradict	contredire
buy	mais	on, to the contrary	au contraire
y	acheter	to convince	convaincre
	par	corner	le coin
		to cost	coûter
calendar	le calendrier	to count	compter
call	appeler	country	le pays
can	pouvoir	countryside	la campagne;
car	la voiture	crossing	le paysage
car	en auto	course	la traversée
card	la carte	in the course of	le cours
care about	se soucier de	of course!	au cours de
career	la carrière	to cover	mais oui!
certainty	un oeillett	to criticize	couvrir
carry	porter	to cross	critiquer
catch	attraper; saisir	to crush	traverser
cater to	fournir	cry	écraser
cent	le sou	cup	le cri
change	la certitude	to cure	la tasse
change	la chance	custom	guérir
change	par hasard	customer	la coutume
change	la monnaie;	Customs	le client
change	le changement	to cut	la douane
change	changer de		couper

damp	humide	Easter	Pâques	at first	d'abord	to go out	sortir
to dare	oser; se risquer	elsewhere	ailleurs	fish	le poisson	to go up	monter
day after tomorrow	après-demain	to embarrass	ennuyer; gêner	fishing	la pêche	good	bon, bonne
day before, eve	la veille	end	la fin; le bout	flattering	flatteur, flatteuse	au revoir	au revoir
dear	cher, chère	to end	finir	floor	un étage; le plancher	good day	bonjour
death	la mort	endless	interminable	flower	la fleur	good morning	bonjour
debt	la dette	engagement	les fiançailles	fluently	couramment	good evening	bonsoir
to decide	décider de,	to enjoy	jouir de; goûter;	to fold	plier	good night	bonne nuit
	se décider à;		se plaire	foot	le pied	to have a good time	s'amuser
to deem	estimer; penser	enough	assez	for	pour	gosh!	gracieux, gracieuse.
deer	le daim	to enter	entrer dans	to forbid	défendre; interdire	zut!	souple
definitely	définitivement	errand	la course	forget-me-not	le myosotis	grateful	reconnaissant.e
delay	le retard	estate	la propriété	for good	pour de bon;	ground-floor	le rez-de-chaussée
to delay	retarder	to esteem	estimer; faire cas de	foreigner	définitivement	grey	gris.e
delighted	enchanté.e	eve	la veille	même	un étranger,	vert.e	vert.e
delightfully	délicieusement	even	même	quand même; même si	une étrangère	deviner	deviner
to demand	exiger; réclamer	even though	même si	to forget	oublier	le cheveu, les cheveux	
to depict	dépeindre; exposer	evening	la soirée	formerly	autrefois	la coupe de cheveux	
to describe	décrire; exposer	everything	tout; toute chose	forward	en tête	demi.e; la moitié	
desperate	désolé.e	everywhere	partout	to free oneself	se libérer	la main	
to die	mourir	exact	exact.e; vrai.e	freedom	la liberté	beau, belle	
difficult	difficile	exactly	juste; exactement	friend	un ami; une amie	se passer, arriver	
dining room	la salle à manger	examination	un examen	friendship	une amitié	heureux, heureuse	
dinner	le diner	to expect	s'attendre à; penser	from	de; d'	dure; difficile	
dirty	sale	expensive	cher, chère;	from where	d'où	ne... guerre; à peine	
disease	la maladie	to explain	couteaux, coûteuse	in front of	devant	nuire à	
dish	le plat	to extend	expliquer; exposer	fun	un amusement	le chapeau	
to displease	mécontenter	eye, eyes	prolonger	it's fun	c'est amusant	avoir	
to disturb	déranger		un oeil; les yeux	funny	drôle	venir de	
to do	faire	far	loin	gagner	to have just	la tête	
do not, does not	ne... pas	as far as	jusqu'à	la partie; le jeu	head	le mal de tête	
doctor	le médecin, le docteur	to fail	échouer; faillir	gai.e	headache	la santé	
door	la porte	Fall	un automne	doux, douce;	health	entendre; entendre	
to doubt	douter	fall	la chute	gentil, gentille	to hear	dire que; entendre	
downtown	en ville	to fall	tomber	monsieur	parler de		
drawback	un inconvenient	to fall asleep	tomber amoureux, se	messieurs	le cœur		
to dream	rêver; songer	to fall in love	la ferme	obtenir,	la chaleur		
to dress	s'habiller	farm	le fermier	se procurer	lourd.e		
dress	la robe	to follow	suivre	grossir; grandir	au secours!		
drink (before meal)	un apéritif	fear	la peur; la crainte	descendre	aider		
to drink	boire	to fear	craindre	monter dans	se servir de		
to drive	conduire	to feel	sentir, se sentir;	maigrir	désormais		
driving license	le permis de conduire		se porter; aller;	se lever	ici		
during	pendant		éprouver	la jeune fille	voici		
dust	la poussière		avoir envie de	donner	cacher		
out of duty	par devoir		impression; sentiment	content; heureux	la colline, la côte		
each	chaque		remplir	volontiers	tenir		
each one	chacun.e		enfin; finalement	le verre	la maison;		
to be eager to	tenir à		trouver	un coup d'oeil	à la maison		
early	tôt; de bonne heure		beau; belle	glove	chez		
to earn	gagner		le doigt	to go	un espoir		
to eat	manger		finir; achieve	to go away	espérer		
east	est		la compagnie;	to go down	chaud.e		
			la maison	to go (and) get	le cheval		
				to go in			

horse-back ride	la promenade à cheval	to know	savoir, connaître	lunch, luncheon	le déjeuner	so much	tant, tellement
hour	une heure	to know how to	savoir s'y prendre	to have lunch	déjeuner	so much the better	tant mieux
house	la maison	go about it		Madam	Madame	so much the worse	tant pis
how (adv.)	que; comment	to lack	manquer de	mail	le courrier	museum	le musée
however	cependant; pourtant;	toutefois	lady	mailbox	la boîte à lettres	must	devoir; falloir
humor	un humour	language	ladies	to make	faire;	my	mon, ma, mes
hunger	la faim	last	Mesdames	rendre (plus adj.)	rendre (plus adj.)	myself	moi; moi-même
to be hungry	avoir faim	late	la langue	to make a mistake	se moquer de	nap	la sieste
to hurry	se dépêcher;	lateness	dernier, dernière	se tromper; faire une	se tromper; faire une	natal.e	natal.e
in a hurry	se presser	to laugh	tard; en retard	faute, une erreur	faute, une erreur	près de; proche (Adj.)	près de
to hurt	pressé.e	to lead	le retard	to maintain	soutenir	nearly	près de
I	faire mal; blesser	to learn	rire	to manage	se débrouiller; gérer	necessary	nécessaire
idea	je, moi	to learn	letter	manager	le gérant	neck	le cou
idleness	une idée	at least	letter	many	beaucoup	to need	avoir besoin de
if	une oisiveté	leisure	le loisir	market	le marché	neighbor	voisin, voisine
in	si	to leave	quitter	to marry, get married	se marier (avec)	neighborhood	le quartier;
to imagine	dans; en	left	à gauche	to matter	être important,	le voisinage	le voisinage
to imagine oneself	imaginer; se figurer	to lend	préter	importe	importer	ne... jamais; jamais	neuf, neuve;
in a while	se croire	less	moins	may	pouvoir	neuf, neuve;	nouveau, nouvelle
included	tout à l'heure	less... than	moins... que	maybe	peut-être	news	la nouvelle
income	compris	to let	moins	me	moi	newspaper	le journal
to inform	le revenu	letter	moins... que	to mean	vouloir dire;	newspapers	les journaux
information	mettre au courant	life	la lettre	meaning	signifier	newspaper stand	le kiosque à journaux
inside	le renseignement	light (n.)	la vie; une existence	means	le sens;	next (Adj.)	prochain.e
instead of	dedans	light (adj.)	la lumière	to meet	la signification	next day	puis; ensuite
to be interested in	au lieu de	likable	léger, légère		les moyens	nice	le lendemain
intermission	s'intéresser à	to like	sympathique; aimable		faire la connaissance	night	gentil, gentille
intersection	une entracte	to like better	aimer mieux; préférer		de; rencontrer;	no	la nuit
to invite	le carrefour	likely to	susceptible de	melancholy	croiser	non	non
iron	inviter	lily of the valley	le muguet	messy	no, none	aucun.e	aucun.e
to iron	le fer	lip	'a lèvre	meter	nobody	ne... personne;	ne... personne;
irritating	repasser	to listen to	écoutier	middle	le mètre	personne	personne
to irritate	agaçant	to live	vivre; demeurer;	midnight	le milieu	le bruit	le bruit
janitor	agacer	living room	habiter	minus	minuit	midi	midi
job	le, la concierge	to lock	le salon	Miss	moins	le nez	le nez
John	le métier; un emploi	love	fermer à clef	manquer	Mademoiselle	ne... pas	ne... pas
Joan	Jean	to love	un amour	mistake	manquer	pas du tout;	pas du tout;
to jostle	Jeanne	long, long time	aimer	to be mistaken	la faute; une erreur	ne... pas du tout;	rien; ne... rien
joy	bousculer	to be long	longtemps	Mister	se tromper (de)	ne... pas du tout;	ne... que
to have just	se bousculer	to look	tarder	to be mixed with	se meler de	notice	une annonce;
just the same			avoir l'air; sembler;	money	l'argent (masc.)	la notice	la notice
keenly	la joie		paraître	month	le mois	le roman	le roman
to keep	venir de		regarder	more	une humeur	ne pas... encore	ne pas... encore
to keep informed	tout de même		chercher	morning	plus; davantage	maintenant;	maintenant;
to keep quiet			ressembler à	mother	le matin	actuellement	actuellement
key			perdre	mountain	la mère		
kind	la clé		bas, basse	mouth	la montagne		
kitchen	bon, bonne		baisser; abaisser	to move	la bouche		
to knock	la cuisine		la chance	to move in	bouger; se déplacer		
	frapper		avoir de la chance	to move out	emménager		
			pas de chance!	moving out	déménager		
			bonne chance!	much	beaucoup		
			les bagages	as much... as	autant de... que		

O.K.	d'accord	pleasant	agrable	registration card	la carte grise	to sell	vendre
old	vieux, vieille	please	s'il vous plait	to register	s'inscrire (school)	to send	envoyer
on	sur	to please	plaire à	regulation	le règlement	sensitive to cold	frieux, frieuse
only	seulement; ne ... que	pleasure	le plaisir	relative	le parent	sentence	la phrase
to open	ouvrir	point	un argument	to remember	se souvenir de;	serious	sérieux, sérieuse
opinion	un avis; une opinion	policeman	un agent (de police)		se rappeler	to serve	servir
orchestra seat	le fauteuil	police station	le commissariat de police	rent	le loyer	to set	poser
to order	d'orchestre			to rent	louer	several	plusieurs
in order to	commander	poor	paupière	to require	exiger	to shake	secouer
other	pour; que;	Post Office	la Poste	to resist	résister à	to shake hands	serrer la main
otherwise	afin de	postage stamp	le timbre-poste	rest	le repos	to share	partager
outside	autre	pound	la livre;	to rest	se reposer	to shave	se raser
overcoat	autrement; sinon		le demi kilo	to retrace one's steps	revenir sur ses pas	ship	le bateau
to overcome	dehors	powerful	puissant, e	repair	la réparation	shirt	la chemise
overheated	le pardessus	to practice	s'exercer (à)	to return	retourner; rendre	shoe	la chaussure
over there	surchauffé, e	to praise	louer; vanter	rich	riche	shop; to shop	la boutique;
to owe	là-bas	to prefer	prier	right	le droit		faire des courses
oyster	devoir	present	préférer	on, to the right	à droite	la côte	
package	une huître	presently	actuel	right-hand side	la droite	une épaule	
painful	le paquet	to pretend	actuellement	right across	en face	crier	
painting	pénible	pretty	faire semblant de	right away	tout de suite	le spectacle	
paper	le tableau	primary school	joli, e; plutôt	road	la route; le chemin	montrer	
papers	le papier	product	école primaire	room	la pièce		
parade	les papiers;	promotion	le produit	row	le rang	hausser les épaules	
parcel	les documents	proper	un avancement	to run	courir		
parents	le défilé		comme il faut;	to run across	rencontrer; croiser	sauvage	
part	le paquet; le colis	properly	convenable	the street	traverser la rue en	malade	
to part	les parents	property	convenablement	to run over	courtant	la maladie	
particular	la partie	public square	la propriété	rush hours	écraser	le côté	
party	se séparer	to pull	la place (publique)		heures d'affluence	le trottoir	
past	difficile	to push	arracher			siesta	
to pay	la parti politique;	to put; to put on	mettre			since	
penny	la soirée					comme; depuis que;	
people	dernier, dernière					puisque; depuis	
per day	dernier	quarter				Monsieur	
performance	payer	quick				la sœur	
perhaps	les gens	quiet				asseoir	
person	par jour	to keep quiet				la taille; la	
piece of furniture	la représentation	quite				dimension; la	
pile	peut-être					pointure	
place	la personne					la jupe	
to place	cueillir	railroad	le chemin de fer			le ciel	
plain	le meuble	rain	la pluie			le sommeil	
plan	les tas	raincoat	pleuvio			dormir	
to plan	le lieu; un endroit	rather	un imperméable			lent, e	
platform	placer; asseoir	to reach	plutôt			lentement	
to take place	la plaine		atteindre;			petit, -e; jeune	
to play	le projet		parvenir à			sentir	
play (theatre)	faire un projet		lire			la fumée	
	le quai		prêt, e			fumer	
	avoir lieu; se produire		se préparer			si; tant; tellement	
	jouer		se rendre compte			pour que	
	la pièce		(de), (que)			donc; par conséquent	
			recevoir			la chaussette	
			reconnaitre			doux, douce; tendre	
						le séjour	
						résoudre	
						quelque, s	
						quelque part	

soon	bientôt	sweet	doux, douce; sucré, -e	to train	s'entraîner	to wear	porter
as soon as	aussitôt que	to swim	nager	to travel	voyager	way	chemin; route
sore foot	mal au pied	tailored suit	le tailleur	traveler's check	le chèque de voyage	weather	le temps
sore throat	mal à la gorge	to take	prendre	trip	le voyage; le trajet	week	la semaine
sorry	désolé, -e;	to take a course	suivre un cours	on a trip	en voyage	to weigh	peser
to be sorry	navré, -e	to take advantage	profiter (de)	trouble	ennui; la peine;	weight	le poids
to speak	regretter	to take after	tenir de	truck	le souci	welcome	un accueil
speech	parler	to take away (off)	enlever	true	le camion	to welcome	accueillir
speed	le discours	to take care of	s'occuper de;	truck	vrai, e	well	bien; eh bien!
to spend (time)	la vitesse	passer	soigner	trunk	la malle	wet	humide
to spend (money)		to take down	descendre	to trust	avoir confiance en;	what	qu', que; ce que;
in spite of		to take place	se passer; avoir lieu		se fier à	quel, quelle, quel,	quelles
splendid	malgré		monter	truth	la vérité	quand; lorsque	quand; lorsque
Spring	magnifique		enseigner	to try	essayer	ou	ou
square	le printemps		une équipe	to turn around	faire demi tour	partout où	partout où
staircase, stairs	carré, -e		dire; raconter	umbrella	le parapluie	si	si
start	un escalier		la tentation	unbearable	insupportable	blanc, blanche	blanc, blanche
to start (a car)	se mettre à;		le locataire	under	dessous	pourquoi	pourquoi
stateroom	commencer		remercier	to understand	comprendre	volontiers	volontiers
stationery	mettre en marche		merci	until	désagréable	la fenêtre	la fenêtre
stay	la cabine		Dieu merci!	upside down	jusqu'à	le vent	le vent
to stay	le papier à lettres		le, la, l', les	to use	sens dessus dessous	le vin	le vin
to steal	le séjour		puis; ensuite; alors	to get used to	se servir de; employer	la carte des vins	la carte des vins
step	rester		là	useful	habituier à	un hiver	un hiver
still	voler		il y a; voilà	usually	util	le désir	le désir
Stock Exchange	la marche; la démarche; la pas		là-dessus	the utmost	d'habitude;	vouloir; désirer	avec
stocking	la Bourse		la chose	to utter (a cry)	d'ordinaire	retrir	sans
stop	le bas		penser		le comble	se passer de	spirituel
to stop	un arrêt		la soif		pousser (un cri)	la femme	la femme
store	s'arrêter; arrêter; cesser		avoir soif			le bois	le bois
stranger	le magasin		menacer			le travail	le travail
strange	un étranger, une étrangère		le billet			travailler	travailler
straight ahead	étrange; drôle		le guichet			un ouvrier	un ouvrier
street	tout droit		le temps; la fois			le souci	le souci
studies	la rue		parfois			se préoccuper de;	se préoccuper de;
to study	les études (fem.)		fatiguer, -e			se tourmenter;	se tourmenter;
subway	étudier		fatigant			s'inquiéter à	s'inquiéter à
to succeed (in)	le métro	tip	le pourboire;			propos de	propos de
to suffer	réussir (à); parvenir (à)		le bout (du nez)			soyez tranquille!	soyez tranquille!
sufficient	souffrir		à; pour			ne vous tourmentez	ne vous tourmentez
suit (for men)	suffisant		le bureau de tabac			pas!	pas!
to suit	le complet		aujourd'hui			valois	valois
suitcase	convenir (à)		ensemble			blessier	blessier
Summer	la valise		les cabinets			écrire	écrire
sun	un été		demain			avoir tort	avoir tort
it's sunny	le soleil		la langue				
to have supper	il fait du soleil		trop				
sure	diner		la dent				
surely	sur, -e; certain, -e		susceptible				
to surprise	sûrement		envers				
to swear	surprendre; étonner		la tour				
	jurer		la ville				
			la métier				
			la circulation				
			la correspondance				

PC
2112
B44
1959
pt.1
MUSIC LP

FOLKWAYS RECORDS Album No. FI 8101A/B
©1961 Folkways Records & Service Corp., 43 W. 61st St., N. Y. C., USA

95c

SPEAK AND READ FRENCH

Armand Bégué, Brooklyn College

Louise Bégué, Sarah Lawrence College

Part One: RECORD ONE Basic

Produced by EUGENE BRUCK
Publication Editor: PAUL UNGER
Originated by MOSES ASCH

INTRODUCTION TO PART I

A. How to Use This Book

Part I encompasses most of the work usually covered in the first year of French at the college level. But in some respects it goes much further: one of its particular features is the choice, the number and the variety of useful, everyday phrases (basic patterns of the French language) it contains. From the oral-aural approach, proper completion of the entire course will put a student on a higher attainment level than the average high school or college graduate after 2 or 3 years of ordinary classroom work.

Parts II and III, each contained in separate sets of books and recordings, give added scope to the comprehensive nature of the course. Part II consists of simulated topical conversations on a variety of subjects. Part III affords the student the opportunity to apply his knowledge by presenting selected pieces of French literature, the appreciation of which is immeasurably enhanced by their being read in the original language.

The spoken material of Part I is designed for use primarily with the Phonotapes Language Series. You are not expected to listen to an entire lesson and learn it at once. At first, merely listen to several minutes of the recording without repeating the material. Then, when the words begin to sound familiar, use the pause between each word or phrase to repeat after the reader.

It is essential that the phonograph or tape machine be stopped at frequent intervals and the material repeated until it is thoroughly mastered. If possible, make a tape recording of your own work and compare it with the instruction tape.

Note that although beginning with Section VI there are no pauses for repetition between sentences the student should continue to stop the machine frequently and repeat after the reader as previously.

Through careful imitation the student can develop a feeling for proper French intonation from the start. In the recorded material, intonation, inflection, and the stress in each word or sentence are natural from the start, and rapidity of speech may also be considered normal.

Bear in mind that the material presented here in concentrated form would normally be learned over a much more extended period. Remember too that the values of listening and repeating until the material is learned by heart cannot be overemphasized.

B. Aims and Methods

The basic aim of this course is to teach pronunciation and intonation of French from the fundamental stages of learning and to enable the student to lay the foundations for mastering the language. It teaches the most essential patterns and phrases of the French language in their normal, everyday usages, and enables the student to ask and answer simple questions immediately and participate in elementary conversation.

The course is designed also as a refresher for students who already have some knowledge of the language and who wish to re-acquaint themselves with its principles.

1. The spoken material is designed for use primarily with the Phonotapes Language Series. The first two sections present more than 15 minutes of recorded basic sounds with pauses to allow the student to repeat after the reader. The next three sections present simple words and sentences, also followed by pauses.

All individual words and sounds are transcribed phonetically in the text to help insure proper pronunciation.

Note also that in the special section devoted to Ear Training (Sect. XVI) the correct voicing of certain word groups pronounced as single phonetic words will further familiarize the student with the free-flowing pronunciation of French as spoken by a native.

2. The recorded French texts consist of purposely unrelated sentences most of which introduce some useful patterns of speech. These disassociated sentences provide a great variety of forms and topics and avoid the pitfalls of puerility and artificiality which are almost inevitable in a sustained story at the beginner's level. No translation is given of the recorded material (sentences and patterns of speech) so as to compel the student to make the initial, personal and indispensable study of the corresponding vocabulary and grammar.

3. There is a printed vocabulary of some 1000 words, and, at the end of the book, an English-French glossary.

4. The most elementary grammatical rules relating to points as illustrated in corresponding sets of patterns and sentences, with examples and their translations, are set down.

5. Thirteen exercises of 20 sentences, each followed by their translations, are offered the student to self-check progress made. The student should not consider a chapter completed and absorbed until he has written down the proposed exercises and checked his translations against the correct versions which appear upside down on the following page.

6. Four more sections (XVII-XX) made up of slightly more difficult structural forms will help the student review all previous material: vocabulary, idiomatic expressions, pronunciation, and grammar.

7. A group of four Appendices give forms of Auxiliary Verbs, Regular Verbs, most useful Irregular Verbs, and Verbs requiring *de*, *à* or no preposition.

8. Maps: France

Photographs: people and faces, monuments, regions.

THE PUBLISHERS

TABLE OF CONTENTS

Introduction.	v
I Essential Principles of French Pronunciation. Elementary Sounds and Their Various Spellings.	2
II Pronunciation Drill Based on Cognates.	8
III Gender. Articles. Personal Pronouns as Subjects. <i>Etre</i> . Regular -ER Verbs. Interrogative Forms. Qualifying and Possessive Adjectives.	12
IV Interrogative Adjectives. <i>Avoir</i> . Negation. <i>Aller</i> . Numerals.	22
V Exclamatory Adjectives. Interrogative Pronouns. <i>Que</i> as a Conjunction and as a Relative. Orthographical Changes in -ER Verbs.	30



SECTION I

A. Essential Principles of French Pronunciation and Intonation

1—The French people do not pronounce words as individual units, but link them together in small thought-groups.

Examples (from Section V):

Allez tout droit jusqu'à la porte, et tournez à droite.
Je pose une question très simple.
Quelle chance vous avez!
Et votre ami qu'est-ce qu'il demande?
De quoi ont-ils peur?

2—Inside each word no particular syllable is stressed, as is the case in English. Compare for example these two phrases:

l'attitude de la population
the attitude of the population

More illustrations will be found in Section II.

3—Expression is indicated by the musical pitch which raises and lowers the voice—more so than in English—inside each small group of words and inside each sentence.

Listen carefully to the recorded material from Section III on, for the musical pitch curves within each group, and for the general structure of the sentence.

Please remember at the same time that French intonation is flexible and varies with individuals and circumstances.

4—The vocalic sounds of the French language are precisely articulated. Each vowel must be clearly and firmly pronounced.

Contrary to the English vowel each French vowel is pure, i.e., once pronounced, the sound remains exactly the same for the extent of its duration.

Inside each word group, the same clear articulation is given to each vowel.

Inside each word group, the consonants are linked to the following vowel.

B. Elementary Sounds and Their Various Spellings

SIDE I : Band 1

N.B.: All words are taken from Sections III-VI. Repeat after the reader during brief pause following each word.

I. Voyelles orales:

- [a] Paris, Madame, plage, cinéma.
pari madame plaz sinema
- [ə] pas, là-bas.
pa laba
- [e] je, le, me, se, te, demandent.
ʒe le me se te dəmæ̃d
- [ɛ] déjeunons, parlez, enchanté, diner, aimer, (and all
deʒœ̃nɔ̃ parle əʃɑ̃te dine ẽme
infinitive -er verbs), et, désolé, pied.
ẽ dezõle pje
- [ɛ̃] très, père, mère, frère, êtes, espagnol, elle,
trs per mer frer et espanol el̃
Parisienne, merci, faire, français, s'il vous plaît,
parizjɛn mersi fer frẫs silvpl̃
treize, seize, pays.
trez sez pei
- [i] ami, dinant, étudie, bicyclette.
ami din etydi bisiklet
- [o] votre, sommes, gorge, notre.
votr som gɔ̃g, notr
- [ɔ̃] bientôt, plutôt, trop, aux, autre, beaucoup,
bjɛ̃tɔ̃ pluto tro o otr bukɔ̃
bureau.
byro

- [y] une, rue, russe, (exception: past part. of avoir: ey).
yn ry rys
- [ø] peu, jeudi, il pleut, eux, mieux.
pø zødi ilplø ø mjø
- [œ] soeur, peur, heure, seul, déjeunons.
sør pør ør søl deʒœ̃nɔ̃
- [u] nous, douze, bonjour, (exception: août).
nu duz bɔ̃gur u
- [ɥ] nuit, suis, huit.
nɥi sɥiɥ uit
- [wa, wø, wi] voyage, voici, froid, au revoir, quoi,
vwajøz vwasi frwø orvwar kwa
trois, mois, oui.
trwø mwa wi
- [j] étudier, pied, lieu, Monsieur, fille, billet,
etydje pje ljø monsør fiz bije
fauteuil, travail, meilleur, avion, provision,
fotøj travaj mejør avjø provizjø
question.
kestjø

Band 2

II. Voyelles nasales:

- [ã] France, enchanté, agent, temps, Jean.
frãs əʃɑ̃te aʒã tã ʒã
- [õ] son, bonjour, bonsoir, comptons.
sõ bɔ̃gur bɔ̃swar kõtõ
- [ɛ̃] lundi, un.
lõdi û̃

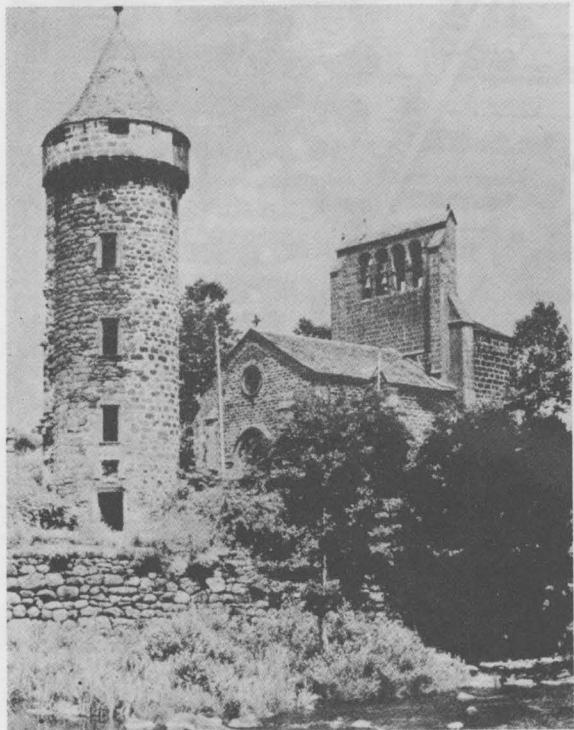
- [ɛ̃] vin, vingt, moins, cinq, rien, bientôt, demain,
vɛ̃ vɛ̃ mw̃s sɛ̃k rjɛ̃ bjɛ̃tɔ̃ damɛ̃
train, impossible.
trɛ̃ ɛ̃spõbl̃

Band 3

III. Consonants:

- [b] bateau, Jacob.
bato zakob
- [s] ce, ici, Français, reçu, son, sa, se, russe,
sø̃ isi frãs reçø sõ sa se rys
aussi, semaine, pronunciation, soixante.
osi semen pronõsjasjø swasãt
- [d] Madame, David.
madam david
- [f] France, chef, rosbif, phonétique.
frãs ſɛf rosbif fõnẽtik
- [ʒ] agence, jeune, étranger.
azãs žan eträ̃ʒe
- [p] campagne.
kãpan
- [g] grand, guide, aigu, vague.
grã ɡid ãgi vag
- [k] kilomètre, kilogramme, café, corps, sac, qui, que,
kilometr kilogram kafe kor sak ki ke
quel, question, Amérique.
kɛl kɛstjø amerik
- [l] hôtel, ville, village, illustration, tranquille.
otel vil vilag illystrasjø trãkil

- Bernard [bernar] ; Robert [rober] ; certain [sertɛ̃] ;
terrible [teribl] ; Versailles [versaj] ; boulevard
[bulvar] ; article [artikl] ; regard [rəgar] ;
tour [tur] ; détour [detur] ; fort [for] ; effort
[efor] ; corps [kor] ; forge [forg]



Eglise Romane de Roffiac (Auvergne)

10

Now that you have mastered the basic sounds of the language, we recommend the following procedure:

- 1—In each new Section, familiarize yourself with the vocabulary given in that particular lesson. Copy each word two or three times.
- 2—Study carefully the idiomatic expressions and the grammar, and copy out the examples.
- 3—When this is done, concentrate upon the recording. Listen and read simultaneously—as many times as you personally need—until you can speak the sentences as you hear them. In Sections III, IV and V, pauses have been made so that you can repeat immediately after hearing each word-group.
- 4—Finally, try the exercises at the end of each Section, and check your written translation with the correct version given on the following page.
- 5—DO NOT start the next Section before you are quite sure you have understood and assimilated all the material presented in the preceding Section.

SECTION III

SIEE II: Band 1

Bonjour Monsieur. Bonjour Madame. Bonjour Mademoiselle.
bõzur məsjø bõzur madam bõzur madmwazel

Bonjour Mesdames. Bonjour Messieurs.
bõzur medam bõzur mesjø

Bonsoir Madame. Bonne nuit Monsieur.
bõswar madam bonnui məsjø

Au revoir Mademoiselle. A bientôt Messieurs.
orvwar madmwazel abjëto mesjø

A demain Mesdames. A tout à l'heure Mademoiselle.
admē medam atatalær madmwazel

Voici mon ami Paul. Voilà mon amie Jeanne.
vwasi monami pol vwala monami gan

Très heureux de faire votre connaissance Monsieur.
treszørø døfer votre konesðs məsjø

Voilà ma soeur, ma mère et mon frère.
vwala ma sør mamer emðfrer

Enchanté Madame. Voici mes parents.
ñjæte madam vwasi me parð

Je suis Monsieur Bernard. Etes-vous l'ami de Paul?
žæsi məsjø bernar stvu lami ðe pol

Nous sommes Américains. Elles sont Américaines.
nusomzamerikø elsøtameriken

Paul est Français. Jeanne est Française.
pol s frãsce gan s frãsez

Vous êtes de New York, n'est-ce pas?
vuzetdenujork nespø

Band 2

Ils sont Espagnols. Elles sont Parisiennes.
ilsõtespapol slsõ parizjsn

D'où êtes-vous, Monsieur? Je suis Parisien, Madame.
duetvu məsjø žæsqi parizjš madam

Parlez-vous anglais, Georges? Je ne parle pas français.
parlevu ãgls žorg ženparlpa frãss

Est-ce que vous parlez anglais, Monsieur?
sskøvuparle ãgle məsjø

J'étudie le français. Ma mère parle russe.
zetydilfrãss mamer parlerys

Vous arrivez du Texas, n'est-ce pas? Non, Mademoiselle.
vuzarivedytskas nespø nø.madmwazel

Est-ce qu'ils dînent bientôt? Dînez-vous bientôt?
eskildin bjëto dinevu bjëto

Nous sommes prêts. Est-ce que vous êtes prêts?
nusomprø eskvuzetprø

Elles demandent si vous êtes prête, Madame.
sldemðd sivuzet prest madam

Est-ce que nous déjeunons tout de suite? Oui, Monsieur,
eskénudegenø tudsqit wiməsjø
dans une minute.

Etudiez-vous le français? Est-ce que vous étudiez le français?
etydjevlfrãss eskvuzetydjelfrãss

Et maintenant, parlons français. Parlez.
emðtnø parlöfrãss parle

12

13

- N.B.: 1—**Je parle français, but, j'étudie le français.**
 2—**Je suis Américain, I am an American (no article).**
 3—**Nos amis américains, our American friends (as an adjective, do not use capital).**
 4—There is no possessive case, as in English:
 5—**Bonjour** translates both good day and good morning.

à bientôt	at, to	le, l', la	the
à demain	tomorrow	Madame	Madam
un ami	friend (masc.)	Mademoiselle	Miss
une amie	girlfriend	maintenant	now
arriver	to arrive, come	la mère	mother
à tout à l'heure	see you in a while	Mesdames	Ladies
au revoir	good-bye	Messieurs	Gentlemen
bientôt	soon	mon, ma, mes	my
bon, bonne	good, kind	Monsieur	Sir, Mister
bonjour	good day	n'est-ce pas?	(see grammar)
bonsoir	good evening	ne . . . pas	not, do not, does not
la connaissance	acquaintance	non	no
dans	in	la nuit	night
de, d'	of, from	où	where
le déjeuner	luncheon	oui	yes
d'où	from where	les parents	parents, relatives
demain	tomorrow	prêt, e	ready
demande	to ask for	si	if, whether
le diner	dinner	la sœur	sister
enchanté, e	delighted	tout à l'heure	evening
et	and	tout de suite	in a little while
étudier	to study	très	right away
faire	to make, to do	voici	very
le frère	brother	voilà	here is, here are
heureux, heureuse	happy		there is, there are

GENDER: All nouns in French are either masculine or feminine. Always learn a new noun together with its proper definite or indefinite article.

DEFINITE ARTICLE: "the" corresponds to either: **le** (masc. sing.), or, **la** (fem. sing.), or, **l'**—when following word begins with a vowel or a mute **h** (masc. or fem. sing.), or, **les** (masc. and fem. plural):
—le monsieur, the gentleman; **le déjeuner**, the lunch.
—la dame, the lady; **la femme**, the woman.
—l'ami, the boy friend; **l'amie**, the girl friend.
—l'hôtel, the hotel; **l'homme**, the man.
—les messieurs, the gentlemen; **les dames**, the ladies.

The Definite Article is much more frequently used in French than in English: when a noun expresses a general statement; also in front of names of countries.

INDEFINITE ARTICLE: "a", or "an" is translated by **un** (masc. sing.), or, **une** (fem. sing.):
—un déjeuner, a lunch; **un ami**, a friend (masc. sing.);
une mère, a mother; **une amie**, a friend (fem. sing.).
—In the plural, use des, some, any (see Section IX):
des parents, some parents; **des femmes**, some women.

CONTRACTED ARTICLES:

- au** is used instead of **à plus le** (masc. sing.):
au théâtre, at, or to the theatre.
 - aux** is used instead of **à plus les** (masc. and fem. plural):
aux restaurants, at, to the restaurants.
 - du** is used instead of **de plus le**:
du cinéma, of, from the moviehouse.
 - des** is used instead of **de plus les**:
des Etats-Unis, of, the, from the United States.
- But there is no contraction for **à l'**, **à la**, **de l'**, **de la**:
- il arrive à l'hôtel**, he arrives at the hotel.
 - il est à l'hôtel**, he is at the hotel.
 - il arrive de la gare**, he arrives from the station.
 - il est à la gare**, he is at the station.
 - il arrive de l'hôtel**, he arrives from the hotel.

PERSONAL PRONOUNS USED AS SUBJECTS:

je (j'—in front of a vowel) **I**; **tu**, you (familiar); **il**, he; **elle**, she;
nous, we; **vous**, you (formal sing., and plural); **ils**, they (masc.);
elles, they (fem.).

VERB ETRE, TO BE: (also see Section XVI)

Present Indicative	Interrogative
je suis , I am	Two ways: you either
tu es	1) invert Verb and Pronoun, or
il est	2) use est-ce que before affirmative:
elle est	
nous sommes	Interrogative Affirmative
vous êtes	1— suis-je? am I? es-tu? est-il? sommes-nous? Etes-vous? sont-ils?
ils sont	2— est-ce que je suis? , . . . etc.
elles sont	
	Negative
	(ne in front of, pas after Verb) je ne suis pas , I am not . . . etc.

INTERROGATIVE NEGATIVE

- 1—**ne suis-je pas?** am I not?
n'es-tu pas? . . . etc.
 2—**est-ce que je ne suis pas?**
 . . . etc.

INTERROGATIVE FORMS:

- a) when the subject is a Personal Pronoun:
 you invert Verb and Pronoun, as in English, or you put **est-ce que** in front of affirmative word order: see paragraph just above.
- b) when the subject is a Noun:
 you start the question with the Noun and put its corresponding Pronoun after the Verb, or, you use **est-ce que** in front of the affirmative word order:
- Is Paul here? 1—**Paul est-il ici?** or 2—**Est-ce que Paul est ici?**
 Is lunch ready? 1—**Le déjeuner est-il prêt?** or
 2—**Est-ce que le déjeuner est prêt?**

- c) in the case of an Adverbial Interrogation:
 Where does Paul study? 1—**où étudie Paul?**
 2—**où est-ce que Paul étudie?**
 3—**où Paul étudie-t-il?** (See N. B. next page)

- d) when you have an Interrogative Adjective or Pronoun:
 what time is it? { quelle heure est-il?
 { quelle heure est-ce qu'il est?
 who are you? { qui êtes-vous?
 { qui est-ce que vous êtes?
 what are you? { qu'êtes-vous?
 { qu'est-ce que vous êtes?

- e) the **n'est-ce pas?** construction: see below.
- f) as in English, an affirmative phrase may be given an interrogative inflection.

N'EST-CE PAS?:

When the answer will confirm the idea expressed in the first clause, this phrase conveniently affords an easy way to make a question:
—vous êtes prêt, n'est-ce pas? you are ready, are you not?
—vous parlez anglais, n'est-ce pas? you speak English, don't you?
—vous ne parlez pas français, n'est-ce pas? you don't speak French, do you?
—il est heureux, n'est-ce pas? he is happy, is he not?
—il n'étudie pas, n'est-ce pas? he does not study, does he?

FIRST GROUP OF REGULAR VERBS: —ER VERBS: Demander, to ask for: (see also XVII)

Present Indicative	Negative
je demande , I ask for	je ne demande pas , I do not ask for
tu demandes	tu ne demandes pas
il demande	il ne demande pas
nous demandons	nous ne demandons pas
vous demandez	vous ne demandez pas
ils demandent	ils ne demandent pas

Interrogative:

- est-ce que je demande?** or **est-ce que je demande?**
est-ce que tu demandes? **demandes-tu?**
est-ce qu'il demande? **demande-t-il?**
est-ce que nous demandons? **demandons-nous?**
est-ce que vous demandez? **demandez-vous?**
est-ce que qu'ils demandent? **demandent-ils?**

Interrogative Negative:
est-ce que vous ne demandez pas? or **ne demandez-vous pas?**
 (N. B.: in the 3rd person, sing., Interrogative, note the addition of **-t-**, just to make pronunciation easier)

Like **demande**: arriver, to arrive, to come; **déjeuner**, to have lunch; **dîner**, to have dinner; **étudier**, to study; **parler**, to speak, to talk; **poser une question**, to ask a question.

Imperative, Affirmative

- demande**, ask (familiar)
demandez, ask (formal and plural)
demandons, let us ask

Imperative, Negative:

- ne demande pas**
ne demandez pas
ne demandons pas

ELISION: when these one-syllable words: **ce, se, de, te, je, me, le, la, ne, que**, are followed by words beginning with a vowel, the **e** or **a** is dropped and replaced by an apostrophe:

—il n'est pas; c'est; l'ami; l'amie; j'ai; qu'elle.

Also, in **si**, the **i** is dropped before **il** and **ils**:

—s'il; s'ils.

POSSESSIVE ADJECTIVES:

- mon** (masc. sing.), **ma** (fem. sing.), **mes** (plural, masc. and fem.), my.
- ton, ta, tes**, your (familiar).
- son, sa, ses**, his or her.
- notre** (sing., masc. and fem.); **nos** (plural, masc. and fem.), our.
- votre** (sing.); **vos** (plural), your.
- leur**, (sing.); **leurs** (plural), their.

They agree with the noun they modify and not with the owner as in English:

sa mère, his, her mother; **son père**, his, her father.
votre ami, your friend (masc.); **votre amie**, your friend (fem.).
vos amis, your friends; **mes parents**, my parents.
leur frère, their brother; **leurs amis**, their friends.

AGREEMENT OF QUALIFYING ADJECTIVES:

They all agree in gender and in number with the nouns they modify.

- To make an Adjective feminine, you usually add **e**:
prêt, prête, ready; enchanté, enchantée, delighted; français, française, French; américain, américaine, American.
- To make an Adjective plural, you usually add **s**:
prêt, prêts ready; parisien, parisiens, Parisian.
- To make an Adjective feminine plural, you usually add **es**:
prêt, prêtes, ready; enchanté, enchantées, delighted; françaises, French; etc.

Sometimes you have to double the last consonant:
parisien, parisienne, parisiennes; bon, bonne, bonnes.

A few of the special cases:

- heureux (masc. sing. and masc. plural), heureuse (fem. sing.), heureuses (fem. plural), happy.
- doux, douce, douces, sweet, gentle.
- roux, rousse, rousses, russet.

—**facile** (masc. sing. and fem. sing.), **faciles** (masc. and fem. plural), easy.

—**difficile, difficiles**, difficult.

—**souple, souples**, flexible, graceful.

—**libre, libres**, free.

—**beau, bel** (in front of a vowel, or a mute h) (masc. sing.), **belle** (fem. sing.), **beaux** (masc. plural), **belles** (fem. plural), beautiful, handsome.

PLACE OF QUALIFYING ADJECTIVES: Most of them follow the Noun they modify. Here are a few exceptions:

—**beau, bel, belle, beaux, belles**:

la belle jeune fille, the beautiful girl;

le bel homme, the handsome man;

la belle jeune fille, the beautiful girl;

les beaux livres, the fine books;

les belles jeunes filles, the beautiful girls.

—**gros, grosse, gros, grosses**:

un gros Monsieur, a fat gentleman;

une grosse dame, a fat lady;

les gros livres, the fat books;

les grosses maisons, the big firms.

—**jeune, jeunes**:

un jeune garçon, a young boy; une jeune dame, a young lady;

les jeunes hommes, the young men; les jeunes filles, the girls.

—**joli, jolie, jolis, jolies**:

un joli chapeau, a pretty hat;

une jolie maison, a pretty house;

les jolis enfants, the pretty children;

les jolies robes, the pretty dresses.

—**mauvais, mauvaise, mauvais, mauvaises**: bad.

—**petit, petite, petits, petites**: small.

—**grand, grande, grands, grandes**: big, tall, large.

—**long, longue, longs, longues**: long.

—**nouveau, nouvelle, nouveaux, nouvelles**: new, different.

ACCENTS: Some affect the sounds (see I and III): é, è, ê, ô, â:

bébé [bebə] ; mère [mɛʁ] ; être [ɛtr] ; hôtel [otɛl] ;

théâtre [teatʁ].

Some are simply part of the spelling and do not change the pronunciation:

à, at; to; où, where; i, as in *s'il vous plaît*, if you please.

THE FORM TU: Its use is not as common as is usually thought. In schools, among schoolmates, and amongst men it is common, but much less so amongst women. In most cases the foreigner will be wise to wait until he is invited to use it.

Write the following sentences in French and check your translation with the one that appears upside down on the following page.

- 1—Do you speak French?
- 2—I am his sister's friend.
- 3—You are French, are you not?
- 4—in the evening we study French and Spanish.
- 5—are you asking whether he is an American?
- 6—are they arriving (coming) from Texas?
- 7—My parents are not ready.
- 8—Where is he from?
- 9—they are not having dinner immediately.
- 10—Good bye, Sir; I'll see you in a little while.
- 11—Here are my friends.
- 12—She is happy to make the acquaintance of (to meet) your friends.
- 13—are you a Parisian, Miss?
- 14—we'll see you to-morrow (until to-morrow).
- 15—My mother is a friend of his father.
- 16—Her brother is Paul's friend.
- 17—we are delighted to study French.
- 18—Joan and her sister are not French, are they?
- 19—Let us have lunch now.
- 20—Let us ask if the dinner is ready.

Correct translations

- 20—Demandons si le dîner est prêt.
- 19—Déjeunons maintenant.
- 18—Jeannine et sa sœur ne sont pas Françaises, n'est-ce pas?
- 17—Nous sommes enchantés d'étudier le français.
- 16—Son frère est l'ami de Paul.
- 15—Ma mère est une dame de son père.
- 14—A demain.
- 13—Etes-vous (est-ce que vous êtes) Parisienne, Mademoiselle?
- 12—Elle est heureuse de faire la connaissance de vos amis (amies).
- 11—Voici mes amis (amis, if they are all girls).
- 10—Au revoir, Monsieur, à tout à l'heure.
- 9—Ils ne dînent pas tout de suite.
- 8—D'où est-il? (D'où est-ce qu'il est?)
- 7—Mes parents ne sont pas près.
- 6—Arrivent-ils (est-ce qu'ils arrivent) du Texas?
- 5—Demandez-vous (est-ce que vous demandez) s'il est Américain?
- 4—Le soir nous étudions le français à l'éspagnol.
- 3—Vous êtes Français (Française), n'est-ce pas?
- 2—Je suis l'ami (l'amie) de sa sœur.
- 1—Parlez-vous français? (Est-ce que vous parlez français?)

SECTION IV

Band 3

Maintenant, s'il vous plaît, comptons ensemble:
 mētnā silvupla kōtōzāsābl
 un, 1; deux, 2; trois, 3; quatre, 4; cinq 5; six, 6;
 ðø trwa katr s̄sk sis
 sept, 7; huit, 8; neuf, 9; dix, 10; onze, 11; douze, 12;
 set qit n̄f dis ðz duz
 treize, 13; quatorze, 14; quinze, 15; seize, 16;
 tr̄sz katorz kēz ssz
 dix-sept, 17; dix-huit, 18; dix-neuf, 19; vingt, 20;
 disst dizqit dizn̄f v̄s
 vingt et un, 21; vingt-deux, 22; vingt-trois, 23; ...
 v̄steð v̄stdø v̄strwa
 trente, 30; trente et un, 31; trente-deux, 32; ...
 tr̄t tr̄teð tr̄tdø
 quarante, 40; ... cinquante, 50; ... soixante, 60; ...
 karāt s̄skāt swasāt
 soixante-dix, 70; ... quatre-vingt, 80; ...
 swasātdis katrøv̄
 quatre-vingt-dix, 90; ... cent, 100; ... cent un, 101;
 katrøv̄dis sā sāð
 mille, 1000.... En 1956 (dix-neuf cent cinquante-six).
 mil ñdizmøfsāskātsis
 Répétez, s'il vous plaît. Combien?
 repepte silvupla kōbj̄
 Plus vite, je suis pressé. Quelle heure est-il, Monsieur?
 plyvit z̄süpipsse k̄l̄r̄stil m̄sjø
 Il est une heure. Il est 1 h. 05, une heure cinq.
 ilstynær ilstynærsk

Il est une heure dix, 1 h. 10.
 ilstynærdis
 Il est une heure et quart (1h.15). Il est une heure vingt.
 ilstynærkar ilstynærw̄
 Il est une heure et demie (1h.30); une heure trente-cinq.
 ilstynærsmi ynærtrâtsk
 Une heure quarante-cinq (1h.45); deux heures moins le quart;
 ynærkarâtsk døzermw̄lkar
 deux heures moins dix (1h.50). Il est deux heures moins
 døzermw̄dis ilsdøzermw̄s̄k
 cinq (1h.55). Il est deux heures (2h.). Il est midi.
 . ilsdøzær ilsemidi
 Il est minuit. Il est midi et quart. Il est minuit moins le
 ileminqui ilsemidiekar ilseminqimw̄lkar
 quart.

Band 4

Je déjeune à 1h. Et vous? Quand dînez-vous?
 z̄dezenaynør evu kādinevu
 A quelle heure déjeunez-vous? Nous déjeunons toujours à
 akelærdægænu nudegenstuguramidiedmi
 midi et demi.
 Ils dînent vers sept heures. Et j'aime dîner à six heures.
 ildin versstør egsmđineasizør
 Bonjour, Monsieur. Comment allez-vous aujourd'hui?
 bðzur m̄sjø komtalevu ogurdjø
 Je vais très bien, merci. Je ne trouve pas le voyage
 z̄vetrebj̄ m̄rsi z̄ntruvpalwajaz
 fatigant du tout.
 fatigā dytu

Nous sommes un peu fatigués. Comment vont-ils?
 nusomz̄pøfatigø komvøtil

Ils vont plutôt mal.
 ilv̄plytomal

Ils sont malades. Elle ne va pas bien. Je ne vais pas
 ilsømalad s̄ln̄vapabj̄ z̄øvøpatrøbj̄
 très bien.

C'est dommage. Je suis désolé. Je regrette beaucoup.
 sedomaz z̄süvidezole z̄grørtboku

Pourquoi allez-vous à la gare maintenant?
 purkwa s̄levualagar mētnā

Nous allons chercher un ami. Pourquoi êtes-vous en retard?
 nuzalðserfe ñnami purkwaðtvuzärtar

Qu'avez-vous? J'ai mal à la tête.
 kavevu gemalalatst

Qu'est-ce que vous avez? J'ai mal à la gorge.
 keskəvuzave gemalagorg

Qu'est-ce qu'elle a? Elle a mal aux pieds parce qu'elle
 keskela slamalopje parskselmarfætro
 marche trop.

Nous ne sommes pas pressés. Si vous êtes pressé,
 nunsomz̄pøprese sivuzetprese
 appelez un taxi.
 aple ð taksi

Si vous êtes libre maintenant, allons à la plage.
 sivuzetlibr mētnā alðzalaplagz

Non, allons au cinéma: il y a un bon film.
 n̄ alðzinema iljaæbøfilm

Quand je voyage, j'aime parler aux gens.
 kāzvøjaz z̄smparleogz̄

Demandez donc la route à l'agent là-bas.
 dømæðedøklarut alazølabu

N.B.: p.m. or a.m. is not used in French. Instead use: onze heures du soir, or vingt-trois heures; trois heures de l'après-midi (afternoon), or quinze heures (train time) 3 p.m.; six heures du matin (6 in the morning), 6 a.m.

un agent de police	policeman	mal à la gorge	sore throat
aimer	to like, love	mal à la tête	headache
aller	to go	mal aux pieds	sore feet
aller chercher	to go and get	malade	sick
aller bien	to feel well	marcher	to walk
aller mal	to feel badly	merci	thank you
appeler	to call	midi	noon
aujourd'hui	today	minuit	midnight
beaucoup	much, many	moins	less, minus
bien	well	parce que	because
c'est dommage	it's too bad	ne ... pas du tout	not at all
combien	how much, many	la plage	beach
comment	how	plus	more
compter	to count	plutôt	rather, pretty
déjeuner	to have lunch	pourquoi	why
demi, demie	half	pressé, e	in a hurry
désolé, e	sorry	quand	when
diner	to have dinner	un quart	quarter, fourth
donc	(see Expressions)	que, qu'	what (pronoun)
en retard	late	quel, quelle	what (adjective)
ensemble	together	regretter	to be sorry
fatigant	tiring	répéter	to repeat
fatigué, e	tired	le retard	delay, lateness
les gens	people	s'il vous plaît	if you please
une heure	hour, time, 1:00	toujours	always
il y a	there is, are	trop	too, too much
lent, lente	slow	trouver	to find
lentement	slowly	vers	about, around
libre	free	vite (adverb)	quickly
mal (adverb)	badly	le voyage	trip

Le corps, body:

la tête, head; le cou, neck; une épaule, shoulder; le dos, back; la poitrine, chest; le cœur, heart; l'estomac, stomach; la jambe, leg; le pied, foot; le bras, arm; la main, hand; le doigt, finger; le nez, nose; un oeil, eye; les yeux, eyes; la joue, cheek; la bouche, mouth; la lèvre, lip; le menton, chin; la langue, tongue.

Band 5

EXPRESSIONS:

—**dont:** is used to emphasize a request or a question:

Entrez donc, do enter; pourquoi donc? and why is that so?
—il y a, there is, there are; il n'y a pas, there is not, there are not;
y a-t-il? is there? are there? n'y a-t-il pas? or est-ce qu'il n'y a pas? is there not? are there not?
—qu'y a-t-il? qu'est-ce qu'il y a? what's there? what's the matter?

—avoir mal:

Elle a mal à la gorge, she has a sore throat.
Nous avons mal aux pieds, we have sore feet, our feet hurt.
J'ai mal à la tête, I have a headache.
Ils ont mal aux yeux, their eyes hurt.

VERB AVOIR, TO HAVE:

Present Indicative

	Interrogative Affirmative
j'ai, I have	aï-je? or est-ce que j'ai? have I?
tu as	as-tu? or est-ce que tu as?
il a	a-t-il? est-ce qu'il a?
elle a	a-t-elle? est-ce qu'elle a?
nous avons	avons-nous? est-ce que nous avons?
vous avez	avez-vous? est-ce que vous avez?
ils ont	ont-ils? est-ce qu'ils ont?
elles ont	ont-elles? est-ce qu'elles ont?

	Interrogative Negative
je n'ai pas, I have not	n'ai-je pas? or est-ce que je n'ai pas? have I not? ... etc.

INTERROGATIVE ADJECTIVES:

quel, quelle, quels, quelles, what. They agree in number and in gender with the Nouns they modify:
A quel cinéma est-ce que vous allez? to what movie house are you going?
Quelle maladie a-t-il? what disease has he got?
Quels amis avez-vous? what friends do you have?
Quelle langue est-ce qu'il parle? what language does he speak?

Write the following sentences in French and check your translation with the one that appears upside down on the following page.

- 1.—At what time do we have lunch today?
- 2.—It's five twenty-five; it's five minutes before midnight.
- 3.—It's ten after one; a quarter to nine.
- 4.—Seventy-five; one hundred and fifteen.
- 5.—He is not going to the station now.
- 6.—What's the matter with them (fem.)?
- 7.—Please speak more slowly. I am going to repeat.
- 8.—We are not very well.
- 9.—She never speaks to the policemen.
- 10.—No, I am sorry, but we are not free tomorrow.
- 11.—How are you (do you do)? how are they?
- 12.—What time is it? I am very tired.
- 13.—If I am not in a hurry, I like the small roads.
- 14.—Please go and get (call) a policeman.
- 15.—To what station are they going to go and get (meet) their friend?
- 16.—What does he ask (is he asking for)?
- 17.—She is sick. I feel bad. I don't feel well.
- 18.—Don't they like to have lunch around noon?
- 19.—He has a sore throat and a headache.
- 20.—Why are they late? Let's go to the beach.

EXPRESSIONS OF NEGATION:

- 1.—ne . . . pas: see III.
- 2.—ne . . . plus, no . . . more, not any longer.
Ils n'habitent plus ici, they do not live here any longer.
- 3.—ne . . . jamais, never:
Vous n'étudiez jamais, you never study.
- 4.—ne . . . personne, nobody, not anybody.
Elles n'aiment personne, they like nobody.
- 5.—ne . . . rien, nothing, not anything:
Nous ne demandons rien, we are not asking for anything.
- 6.—ne . . . que, only: see V.
- 7.—ni . . . ni, neither . . . nor:
Il n'a ni argent ni ami, he has neither money nor friend.

IRREGULAR VERB ALLER, TO GO:

Present	Negative	Interrogative Affirmative
je vais, I go	je ne vais pas, I do not go	Vais-je? est-ce que je vais?
tu vas	... etc.	do I go?
il va		Negative
nous allons		Ne vais-je pas? est-ce que
vous allez		je ne vais pas? Am I not going?
ils vont		ils vont



Plage de St. Jean de Luz

Correct translations

- 1.—A quelle gare vont-ils chercher (est-ce que) leur train?
- 2.—Qui a mal à la gorge et à la tête?
- 3.—Qui a mal à la tête et à la gorge?
- 4.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 5.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 6.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 7.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 8.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 9.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 10.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 11.—Comment allez-vous? Comment est-ce que vous allez? comment vous allez?
- 12.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 13.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 14.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 15.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 16.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 17.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 18.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 19.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?
- 20.—Qui a mal à la tête et à la gorge, mais n'a pas mal à la tête?

SECTION V

Band 6

Quel beau pays! Quelle belle église! Quel bruit!
kelbøpei kelbslegliz kelbrqi

Quelle chance vous avez! Quelle question vous posez!
kelfás vuzaeve kelkestjövpoze

Je pose une question très simple. Que vous êtes susceptible!
gəpozynkestjö tresspl kəvuzetsyseptibl

Que demandez-vous? Qu'est-ce que vous désirez, Madame?
kədmädevu keskəvudezire madam

Nous désirons deux fauteuils d'orchestre.
nudezirō døfotøjdorkesstr

Et votre ami, qu'est-ce qu'il demande? Que demande votre ami?
evotrami ksskildəmäd kədəmädvotrami

Quels renseignements cherchez-vous?
kelrásçpmäjsrfevu

Où pensez-vous trouver vos renseignements?
upāsevutruvevorðsepmä

Je désire rencontrer le directeur de l'agence.
gədezir räkötø lədirsktærdəlagzis

Impossible, Monsieur; il est occupé jusqu'à midi.
šposiblməsjø iletokype gyskamidi

Etes-vous la secrétaire du directeur, Mademoiselle?
etvulasøkreter dudirkter madmwazel

Non, Monsieur, sa secrétaire est dans le bureau, là-bas,
nəməsjø sasøkreterdälbryro laba lazenfijbryn
la jeune fille brune.

Allez tout droit jusqu'à la porte, et tournez à droite.
aletudrwa gyskalaport eturneadrwat

30

Ils n'ont jamais les renseignements que nous cherchons.
ilnõgameleräsepñmäkenujerjö

Nous pensons quitter les Etats-Unis vers le 15 du mois
nupásökitelezetazyni verlekš dynwaprofö
prochain.

Comment allez-vous en Europe? par avion? ou par bateau?
komäalevuññrop paravjö uparbato

La semaine prochaine ils vont à Montréal en auto.
lasmenproſen ilvõtamõreal ãnoto

Ils aiment mieux la route que le chemin de fer.
ilzemmjølarut kelfmädfær

Je voyage toujours seule. Et vous, Monsieur?
gəvvajagtzugursel evuməsjø

Nous voyageons en groupe.
nuvwažozägrup

De quoi parlez-vous, Madame? De notre voyage
dékwaparlevumadam dənotrevwajaz

de l'été dernier.
deletedernje

A Paris et à New York les étrangers ont peur de traverser
spari eanujork lezeträze öperdətraverselery
les rues.

Avez-vous peur d'annoncer vos amis à la concierge?
avevupar danøsevozami alakōsjerz

De quoi ont-ils peur? Ils n'ont peur de rien.
dékwa ötilper ilnõpærðerjö

Band 7

Vous parlez trop vite. Ne parlez pas si vite,
vuparletrovit nəparlepasivit

31

je vous prie, Jean.
gəvupri zä

Y a-t-il un fourgon en tête du train? Je pense que oui.
ijatiläfurgö ätetdytrë gəpäskowi

Je pense que non.
gəpäskənö

Est-ce qu'il y a un autre train un peu plus tard?
eskilia änoträtrë öppölytar

Voici nos deux billets.
vwasinodøbije

Il est tôt. Il n'est que 5h. Et notre train
ileto ilnøkøsøker enoträtrë
n'arrive qu'à 5h.30.
narikasøkøredmi

A quelle heure le spectacle a-t-il lieu?
akelrløpsktakl atilljö

Combien l'entrée coûte-t-elle?
kõbjälätrekuttsl

Votre mère aime beaucoup les Etats-Unis, n'est-ce-pas?
votrømer embokulezetazyni nespa

Le matin, au marché, elle achète les provisions.
ləmatö omärse slafstleprovizjö

L'après-midi, elle travaille à la maison.
lapremidi sltravajjalamezö

Le soir, nous allons au théâtre ou au concert.
ləswar nuzalöteatr uoköser

Avec nos amis elle parle de son village natal
avsknozami slparldesövilagnatal
qu'elle n'oublie pas.
kelnublipa

J'estime que le matin est un bon moment pour étudier.
gestimkølmatö stəbōməmä puretydje

En hiver, nous restons à la maison le soir.
äniver nurestö alamezöleswar

Nous jouons souvent aux cartes.
nuğwəsuvä okart

Au printemps et en automne, ils vont au bureau à pied.
oprštä eänonon ilvõtobyroapje

Quels jours les petits Français vont-ils à l'école?
kelgurleptifräse vötialekol

Le jeudi, ils restent à la maison. C'est le jeudi
lezödi ilrest alamezö selzödi
qu'ils restent à la maison.
kilrestalameszö

N.B.: 1—que vous êtes susceptible! how touchy you are! que vous
êtes jolie! how pretty you are!
2—quel beau pays! what a beautiful country! (no indefinite article in French).
3—in the morning, le matin; in the afternoon, l'après-midi; in
the evening, le soir; at night, la nuit.
4—le train est en retard, the train is late; je suis en retard,
I am late. But il est tard (impersonal), it is late; il est tôt, it is
early (or, il est de bonne heure).

32

33

acheter	to buy
à droite	on (to) the right
à gauche	on (the) left
à la maison	home, at home
annoncer	to announce
après	after
un après-midi	afternoon
un automne	fall
autre	other
avec	with
un avion	airplane
le bateau	ship, boat
beau, belle	fine, handsome
le bruit	noise
le bureau	office
la carte	card
la chance	luck
le chemin de fer	railroad
chercher	to look for
commencer	to begin
le, la concierge	janitor
coûter	to cost
dernier, -ère	last, past
désirer	to wish, want
une école	school
une église	church
en auto	by car
en tête	forward
une entrée	admission
estimer	to deem, think
un été	summer
étranger, -ère	foreigner, stranger
le fauteuil	armchair
fauteuil d'orchestre	orchestra seat
le fer	iron
le fourgon	baggage car
Jean	John
jeune	young
la jeune fille	girl
jusqu'à	as far as, until

NOMS DE PAYS, NAMES OF COUNTRIES:

- 1—(feminine): **la France**, **la Belgique**, **la Suisse**, **l'Espagne**, **la Grande Bretagne**, **l'Angleterre**, **l'Irlande**, **l'Ecosse**, **l'Argentine**, **l'Italie**, **la Grèce**, **la Norvège**, **l'Allemagne**, **la Russie**, **l'Europe**, **l'Asie**, **l'Afrique**, **l'Amérique**.
- 2—(masculine): **le Canada**, **le Chili**, **le Danemark**, **le Mexique**, **le Japon**, **le Portugal**, **les Etats-Unis**.
- 3—en with feminine names: **en France**, **in France**, **to France**; **en Europe**, **in Europe**, **to Europe**; **en Amérique**, **in**, **to America**.
- 4—au with masculine names: **au Canada**, **in**, **to Canada**; **aux Etats-Unis**, **in the**, **to the United-States**; **au Japon**, **in**, **to Japan**.

34

Noms de villes, Names of cities:

Band 8 ... I am in, or, I am going to Paris, London, New York, Rome ...
EXPRESSIONS:

- avoir peur**, to be afraid:
Elle a peur de traverser la rue, she is afraid to cross the street.
Avez-vous peur de parler? are you afraid to speak?
- avoir lieu**, to take place:
Le défilé a lieu sur la place, the parade takes place on the square.
Où le défilé a-t-il lieu? where does the parade take place?
- avoir de la chance**, to be lucky, to have luck:
Je pense que vous avez de la chance, I think (that) you are lucky.
Bonne chance! good luck!
- poser une question**, to ask a question:
Les questions qu'il pose sont difficiles, the questions (that) he asks are difficult.
- je pense que oui, I think so; **je pense que non**, I don't think so.
- jouer aux cartes**, to play cards:
Je regrette, je ne joue pas aux cartes, I'm sorry, I don't play cards.
- jouer d'un instrument de musique**: **jouer du piano**; **jouer du violon**; **jouer de l'accordéon**.

EXCLAMATORY ADJECTIVES: Same as Interrogative Adjectives: (see Section IV)

- quel: quel bruit! what a noise!
—quelle: quelle église! what a church!
—quels: quels enfants! what children!
—quelles: quelles questions! what questions!

INTERROGATIVE PRONOUNS:

- 1—**que**, or, **qu'** (in front of a vowel), what:
Que demandez-vous? what are you asking for?
Qu'avez-vous? what have you? or, what's the matter with you?
- 2—**qui**, who, whom: (see Section IV)
Qui reste à la maison? qui est-ce qui reste . . . ? who stays at home?
Qui aimez-vous? qui est-ce que vous aimez? whom do you like, love?
- 3—**quoi**, what (with a Preposition):
De quoi avez-vous peur? de quoi est-ce que vous avez peur? what are you afraid of?
Sur quoi comptez-vous? sur quoi est-ce que vous comptez? what do you count upon? expect?
A quoi bon! what's the use!

35

CONJUNCTION QUE, THAT, (expressed or not in English):

Je pense qu'il a peur de voyager, I think (that) he is afraid to travel.

RELATIVE QUE, THAT, WHICH (expressed or not in English):

Avez-vous le renseignement que je cherche? do you have the information (which) I am looking for?

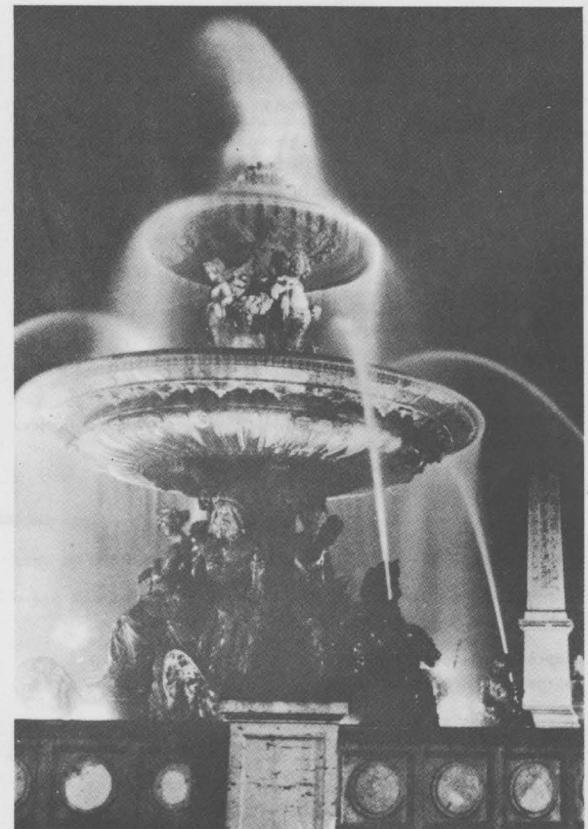
ORTHOGRAPHICAL CHANGES IN -ER VERBS:

- voyager**, to travel: **nous voyageons**; **manger**, to eat: **nous mangeons**.
—**commencer**, to begin: **nous commençons**.
—(è before a mute syllable):
répéter, to repeat: **je répète**, **tu répètes**, **il répète**, **nous répétons**, **vous répétez**, **ils répètent**.
préférer, to prefer: **je préfère**, **tu préfères**, **il préfère**, **nous préférons**, **vous préférez**, **ils préfèrent**.
promener, to walk (a dog, a child): **je promène**, **tu promènes**, **il promène**, **nous promenons**, **vous promenez**, **ils promènent**.
acheter, to buy: **je achète**, **tu achètes**, **il achète**, **nous achetons**, **vous achetez**, **ils achètent**.
—**appeler**, to call, **j'appelle**, **tu appelles**, **il appelle**, **nous appelons**, **vousappelez**, **ils appellent**. (ll before a mute syllable)

LIST OF REGULAR -ER VERBS ALREADY PRESENTED:

acheter, to buy	parler, to speak, to talk
aimer, to like, to love	penser, to think
annoncer, to announce	poser, to set, place, ask (a question)
appeler, to call	préférer, to prefer
arriver, to arrive, to come	prier, to pray, to beg
chercher, to look for	promener, to walk (a child, a dog)
commencer, to begin	quitter, to leave
compter, to count, to expect	regretter, to regret, to be sorry
coûter, to cost	rencontrer, to meet, make the acquaintance
déjeuner, to have lunch, breakfast	répéter, to repeat
demander, to ask, to ask for	rester, to stay
désirer, to wish, to want	travailler, to work, to study
dîner, to have dinner	tourner, to turn
estimer, to esteem, deem, think	traverser, to cross
étudier, to study	trouver, to find
habiter, to inhabit, live, dwell	voyager, to travel
manger, to eat	
marcher, to walk	
oublier, to forget	

36



Place de la Concorde, la Nuit

37

Write the following sentences in French and check your translation with the one that appears upside down on the following page.

- 1—Speak to the handsome secretary over there.
- 2—She has the information (that) you are looking for.
- 3—Next summer we are going to Greece.
- 4—At what time does our train arrive here?
- 5—I'm afraid to be late.
- 6—When does the concert begin?
- 7—Are you home in the morning?
- 8—It's early but we wish to be at the station on time.
- 9—Do you talk easily to the people you meet in the street?
- 10—We wish to travel in Switzerland, in England and in Denmark.
- 11—How pretty she is! How beautiful your church is!
- 12—Do you play a musical instrument?
- 13—You are always lucky. I think so.
- 14—What question is she asking?
- 15—What are you asking the director?
- 16—What are they talking about?
- 17—What do you like better (prefer)? A trip by car or a trip by train?
- 18—How are you traveling? Alone, or in a group?
- 19—Where do they expect to find the janitor?
- 20—It's too early. She is busy until 2:30.

Correct translations

- (deux heures trente; quatre-vingt heures trente).
- 20—Il est trop tôt. Elle est occupée jusqu'à deux heures et demie ci-rès?
- 19—Où pensent-ils (qu'est-ce qu'ils pensent trouver le (la) con-
Seul (seule, souis, seules) ou en groupe?
- 18—Comment voyagiez-vous? (Comment est-ce que vous voyagiez?)
chemin de fer?
- 17—Qu'aimerez-vous mieux? (Qu'est-ce que vous aimerez mieux?) Que
préferez-vous? Un voyage en auto ou un voyage en train (en
voiture?)
- 16—De quoi parlent-ils? (De quoi est-ce que vous demandez?) Au dire
mark.
- 15—Que demandez-vous (qu'est-ce que vous demandez?) au direc-
teur?
- 14—Quelle question pose-t-elle (est-ce quelle pose?)
- 13—Vous avrez toujours de la chance. Je pense que oui.
- 12—Jouez-vous est-ce que vous aimez mieux?
- 11—Qu'est ce qu'il fait? Que votre fille est belle!
- 10—Nous désirons voyager en Suisse, en Angleterre et au Dan-
mark. Nous rencontrons dans la rue?
- 9—Parlez-vous (est-ce que vous parlez) facilement aux gens que
vous rencontrez dans la rue?
- 8—Il est 10, nous devons être à la gare à l'heure.
- 7—Etes-vous (est-ce que vous êtes) à la maison le matin?
- 6—Quand le concert commence-t-il? (Quand est-ce que le concert
que notre train arrive ici?)
- 5—J'ai peur d'être en retard.
- 4—A quelle heure notre train arrive-t-il ici? (A quelle heure est-ce
que prochain nous allons en Grèce.)
- 3—Il est de renseignement que vous cherchez.
- 2—Il est de renseignement que vous cherchez.
- 1—Partez à la belle secrétaire, lô-bas.

SPEAK AND READ FRENCH

A comprehensive recorded French Language course on long-playing records; prepared and narrated by Profs. Armand and Louise Begue. Each record with accompanying text.

Part I - Basic and Intermediate

Part I - Basic and Intermediate:

FI8101 (A/B) Speak and Read French - Basic and Intermediate; Record 1.....
Additional copies of accompanying text

FI8101 (C/D) Speak and Read French - Basic and Intermediate; Record 2.....
Additional copies of accompanying text

FI8101 (E/F-G/H) Speak and Read French - Intermediate; Records 3 and 4.....
Additional copies of accompanying text

Part II - Conversation:

FI8102 - Speak and Read French - Conversational; topical conversation on a variety of subjects on a level designed to maintain the interest of teenagers and adults.
Two record set.....
Additional copies of accompanying text

Part III - Literature:

FI8103 Speak and Read French - Literature; readings from 17th Century French literature, incl. excerpts from Descartes, Pascal, La Fontaine, others.
Two record set.....
Additional copies of accompanying text



FOLKWAYS RECORDS